

Buenos días. En primer lugar, mi más cordial y calurosa bienvenida a nuestro Museo del Ejército. Hoy me siento especialmente honrado, al ser la primera ocasión que tengo de recibirles y compartir un rato con ustedes. Y agradecido, no sólo por su presencia en este sencillo acto; también por la valiosa contribución de los medios que dirigen a la difusión de nuestra cultura y de nuestro patrimonio histórico. Muchas gracias.

Sin duda, sería un atrevimiento por mi parte presentarles nuestro Museo. ¿Quién no conoce en Toledo el Museo del Ejército?, inmerso en la vida social y cultural de la ciudad y asentado en esta sede toledana desde hace ya más de una década.

Y, sin embargo, tamaña osadía es la que pretendo, tratando de mostrarles su verdadera personalidad, su esencia, su espíritu.

Y nada mejor para ello que hacerlo a través del recién creado Lema del Museo del Ejército, que hoy presentamos ante ustedes:

Tu Museo / Tu Ejército / Tu Historia. Y es que todo esto es nuestro Museo.

Un triple posesivo que determina quién es el verdadero titular de lo que aquí se ofrece: todos y cada uno de los ciudadanos de la sociedad española a la que servimos.

Y tres conceptos, que recogen sus rasgos esenciales y su singular personalidad, y que hacen que esto sea más que un museo.

Permítanme explicarlos muy brevemente.

**Tu Museo:** Junto a otros 20 grandes museos españoles, forma parte del selecto grupo de museos de categoría nacional, tal como establece el RD 1305/2009 por el que se crea la Red de Museos de España. Salvo esa distinción, esta primera señal de identidad es común a todos los museos y, por tanto, no confiere personalidad propia al nuestro.

Pero, ¿por qué es **tu** Museo? Porque tanto este majestuoso Alcázar que constituye su sede, como los magníficos restos arqueológicos que alberga o las riquísimas colecciones que atesora, todo, son bienes de carácter patrimonial, y por tanto, son de todos.

**Esto es también tu Ejército:** En primer lugar porque aquí se muestra la historia del Ejército español. En segundo lugar, porque el propio Museo es parte de nuestro Ejército. Y fundamentalmente, porque su esencia son los valores de la milicia.

Esta sede, el conjunto constituido por el edificio histórico, el edificio administrativo y las áreas adyacentes no edificadas, no es otra cosa que una instalación militar denominada Establecimiento “Alcázar de Toledo”. Y alberga un centro militar de carácter cultural denominado, como bien saben: “Museo del Ejército”. Esta consideración de militar, tanto de la sede como del propio museo, junto a los valores que representa, sí le confieren personalidad propia.

A diferencia de otros museos, los fondos adquieren aquí valor añadido, más allá del intrínseco valor artístico de cada pieza: su valor simbólico.

Por una parte, el simbolismo histórico: la trascendencia histórica del personaje o la acción representados, del documento o del objeto que se exhibe, con independencia de su valor artístico.

Por otra, el simbolismo moral: la generosa contribución de grandes soldados y también de miles de héroes anónimos de todos los tiempos a la creación de la nación española, a la defensa de España y de sus intereses y a su progreso institucional, social, cultural y científico. Muchos de ellos, escribiendo con su sangre gloriosas páginas de heroísmo, sacrificando su propia vida por España a cambio de nada. No cabe compromiso mayor, No cabe generosidad más grande.

Un compromiso sustentado en los valores morales que conforman la base espiritual de la milicia y que este Museo no sólo difunde como acervo histórico intangible, como patrimonio inmaterial, sino que constituyen su propia esencia y espíritu como una unidad más de nuestro Ejército de Tierra.

Valores magistralmente plasmados hace ya cuatro siglos por Don Pedro Calderón de la Barca, Soldado y literato del Siglo de Oro Español, en un fragmento de su obra “Para vencer a amor, querer vencerle”, editada en 1654, y que actualmente mantienen plena vigencia.

Un extracto que desde hoy mismo da la bienvenida al visitante en el vestíbulo principal, presentándoles el espíritu militar español de todos los tiempos, que es la esencia de nuestro Ejército, el alma de nuestro Museo, y que dice así:

***Oye y sabrás donde estás:***

***Este Ejército que ves***

***Vago al yelo, y al calor,***

***la república mejor,***

***y más política es***

***del mundo: Aquí nadie espere***

***que ser preferido pueda,***

***por la nobleza que hereda,***

***sino por la que él adquiere.***

***Porque aquí a la sangre excede***

***el lugar que uno se hace,***

*y sin mirar cómo uno nace,  
se mira cómo procede.*

*Aquí la necesidad  
no es infamia, y si es honrado,  
pobre, y desnudo un Soldado,  
tiene mayor calidad,  
que el más galán, y lucido;  
porque aquí, a lo que sospecho,  
no adorna el vestido al pecho,  
que el pecho adorna al vestido.*

*Y así, de modestia llenos,  
a los más viejos verás,  
tratando se ser lo más,  
y de parecer lo menos.  
Aquí la más singular  
hazaña es obedecer,  
y el modo de merecer,  
es no pedir, ni rehusar.*

*Aquí en fin, la cortesía,  
el buen trato, la verdad,  
la fineza, la lealtad,  
el honor, la bizarría,  
el crédito, la opinión,  
la constancia, la paciencia,  
la humildad, y la obediencia,  
fama, honor, y gloria son,  
caudal de pobres Soldados,*

***que en buena, o mala fortuna,  
la Milicia no es mas que una  
Religión de hombres honrados.***

*Don Pedro Calderón de la Barca.*

*Soldado y literato del siglo de Oro Español.*

*Extr. "Para vencer a amor querer vencerle" 1654*

Este es nuestro Ejército, el de ayer, hoy y siempre. Este es Tu Ejército.

**Y también es tu Historia.** El RD 636/2010 por el que se regula el funcionamiento y se establece la estructura orgánica básica del Museo del Ejército marca como el primero de sus fines mostrar la historia del Ejército Español. Lo cual tiene toda la lógica del mundo. Pero no concluye ahí la frase. La frase completa es: mostrar la historia del Ejército español como parte integrante e inseparable de la historia de España. Y es que ambas están íntimamente unidas. Son indisolubles. No se puede concebir la una sin la otra. Así que nuestro museo muestra la historia del Ejército, y a través de ella, la de España, tu Historia.

Y este es otro aspecto que le confiere personalidad propia, porque es el único museo de historia de España en España. Entre nuestros museos estatales contamos con grandes pinacotecas, de arqueología, arte romano, artes decorativas, antropología, teatro, traje, ferrocarril, moneda, geominería, el de América o el Sefardí, todos de contenido temático. Pero ninguno contempla la historia de España. Es nuestro Museo el único en todo el territorio nacional que trata la historia de España, en nuestro caso, a través de la historia del Ejército.

Así que esto es:

Tu Museo / Tu Ejército / Tu Historia.

Un lema con el que el Museo del Ejército reafirma su compromiso de servicio a nuestra sociedad y se pone a disposición de toda la ciudadanía. Gracias de nuevo por su asistencia; y por su amable y cortés atención.