

PAISAJES DE MALLORCA A TRAVÉS DEL ARCHIVO MILITAR

Una colección singular



Esta colección, que forma parte de los fondos del Archivo Militar de Baleares, destaca por su perfección técnica y artística, por ser un conjunto formado de un mismo autor y por abarcar toda Mallorca.

Las panorámicas están dibujadas y coloreadas a mano en una cinta de papel vegetal de unos 20cm de altura que se enrolla al edo de un mango de madera.

Objeto, datación y aprovechamiento

Se trata de un encargo específico para un Plan de Defensa de la isla.

No está fechada ni se ha hallado la orden de ejecución, pero la información mostada las sitúa en el primer cuarto del siglo XX.

Se compone de dos series: una lateral (50 vistas) y otra frontal (14 vistas).

En 1941 estas panorámicas fueron aprovechadas para el Plan Tamarit, mostrando anotaciones de ello.

Hasta su depósito en el Centro de Historia y Cultura Militar (CHCM), las guardaba el Jefe de Estado Mayor de la Capitanía General de Baleares.

Para realzar esta exposición las panorámicas se digitalizan y estudian, visitando luego los puntos de toma para comprobar las vistas actuales. En las planchas se incluye información adicional y un mapa orientativo.

Comisario: Juan Bernardo Albertí Dumas

Digitalización y fotografía: Antonio Málaga Rodríguez

Colaboradores: Ángel Aparicio Pascual y José Manuel Santaner Bosch

Impresión: **TOTFOTO**