

13 CAMA DE DÍA DE ISABEL II

La cama de día de Isabel II fue rescatada del antiguo Palacio Real incendiado, que se encontraba situado en la Plaza Palacio.

La cama de día es un mueble consecuencia de la necesidad de hacer reposo en algún momento de la jornada. La belleza, la comodidad, y la racionalidad favorecen la utilidad de este tipo de elemento que se convierte en indispensable en todas las casas nobles. Ciertamente los interiores, los muebles y los objetos del siglo XIX, como la cama de día, que es una consecuencia del canapé de épocas anteriores, muestran un grado de individualismo y narcisismo.

La cama de día de aire romántico, sorprende la sencillez y pureza de las líneas, teniendo en cuenta al personaje que había sido destinada. Únicamente decorada en los frontis de los brazos laterales, y travesero central en forma curvilínea, con rica marquetería a modo de guirnalda en arabescos de metal y nácar. En el centro el Escudo y Corona Real. Enmarcando la cama a modo de plafones, un profuso trabajo de talla en madera. También destacan singularmente las patas en forma de garra.