



La exposición es el reconocimiento de los miniaturistas militares españoles, en forma de pequeñas esculturas, a la magnífica e inspiradora obra pictórica de **Augusto Ferrer-Dalmau**.

Consta de una cuidada selección de obras originales del maestro catalán, y sus reproducciones tridimensionales a escala, conjugándose arte y miniaturismo, en una muestra que de manera distinta y novedosa, representa la historia de nuestro Ejército y sus hechos más gloriosos.

W. Osés y P. Gallardo: «Donde muere mi caballo»



EXPOSICIÓN
FERRER-DALMAU
HISTORIA ARTE Y MINIATURA
MUSEO DEL EJÉRCITO (TOLEDO)

Del 13 de septiembre al 4 de noviembre de 2012
Abierto todos los días de 11.00 a 17.00 horas
Miércoles cerrado
Entrada Gratuita

Talleres infantiles de pintura y miniaturismo en fines de semana: consultar <http://www.museo.ejercito.es/>

Organizan:



Patrocina:

BBVA

Colaboran:



BBVA

Museo del Ejército, Toledo
13 de septiembre - 4 de noviembre 2012

Entrada libre

www.museo.ejercito.es www.ejercito.mde.es/unidades/Madrid/ihycm/



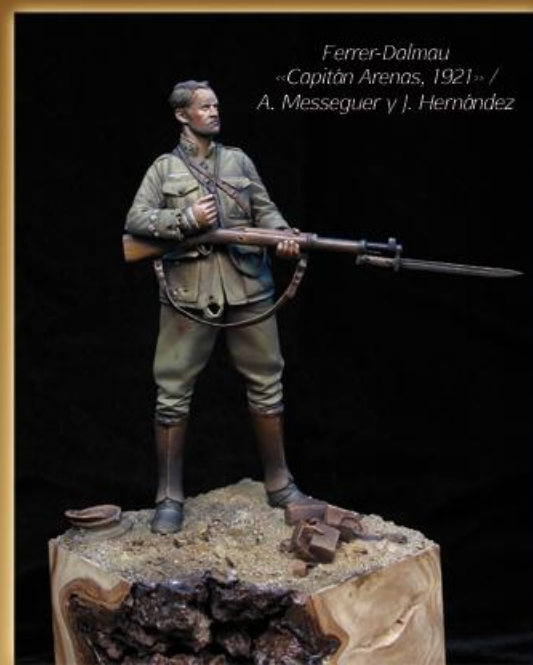
J. Gamarra, «Bailén 1808»

La obra pictórica cobra vida gracias al trabajo de un nutrido grupo de miniaturistas militares que han encontrado en los lienzos del artista fuente de inspiración para modelar sus obras.

Los cuadros del que hoy es uno de los más afamados artistas del realismo histórico a nivel nacional e internacional, pueden contemplarse junto a figuras a escala y dioramas basadas en ellos. Estas obras se han realizado artesanalmente por algunos de los más destacados miniaturistas españoles, que hoy día se cuentan entre los mejores del mundo en esta especialidad, que puede con toda justicia incorporarse al mundo de las artes plásticas.



Augusto Ferrer-Dalmau es heredero de la pintura de historia militar tradicional española. En esta muestra podrán verse una selección de obras del artista, incluyendo algunas nunca expuestas anteriormente, junto a otras de sus últimas creaciones.



Ferrer-Dalmau
«Capitán Arenas, 1921» /
A. Messeguer y J. Hernández