



DOSSIER DÍA DE LA FIESTA NACIONAL 2016

12 DE OCTUBRE DE 2.016



Índice

1. INTRODUCCIÓN.
2. RESEÑA HISTÓRICA DEL TERCIO "ALEJANDRO FARNESIO" 4º DE LA LEGIÓN.
3. COMPOSICIÓN DE LAS UNIDADES QUE PARTICIPAN.
4. CURIOSIDADES Y ANÉCDOTAS PARA EL DFN 2016.



1.- INTRODUCCIÓN

Este año es un año especial para la Brigada de La Legión y en especial para el Tercio "Alejandro Farnesio" 4º de La Legión ya que celebramos el 96 aniversario de su Fundación, quedando sólo cuatro años para que este Cuerpo alcance su primer centenario de vida al servicio de España.

La Legión española se creó, como unidad de voluntarios, españoles y extranjeros en 1920 para ser empleada, como fuerza de vanguardia en la guerra de Marruecos, adoptando en ese tiempo, la denominación de Tercio de Extranjeros.

Los legionarios son herederos históricos de los soldados que componían los Tercios Españoles de los siglos XVI y XVII, considerados entonces como la mejor infantería del mundo, una infantería compuesta, como desde sus inicios ha sido La Legión, por españoles y extranjeros persiguiendo un mismo fin: la grandeza de España.

La Legión surgió como una fuerza profesional con efectivos, haberes y reglamento propios y así lo especificaba el Real Decreto de fundación dado por Alfonso XIII. A lo largo de su historia ha mantenido este estatus, bajo diversas modalidades, siendo lo normal en algunas épocas que se mezclasen una mayoría de legionarios profesionales con legionarios de reemplazo (estos últimos, una vez en filas, optaban voluntariamente por cumplir sus obligaciones militares en La Legión). La Legión fue durante mucho tiempo la única unidad prácticamente profesional de las Fuerzas Armadas, hasta que se suspendió el servicio militar obligatorio y se profesionalizó totalmente las mismas.

Por otro lado, La Legión fue durante mucho tiempo la única unidad del Ejército que se nutría de personal nacional y extranjero. La Legión mantuvo el alistamiento de extranjeros en sus filas desde su fundación en 1920 hasta que a finales de la década de los ochenta del siglo pasado se interrumpió. Sin embargo esta interrupción lo fue con carácter temporal. En el año 2002 se aprobó de nuevo el acceso de extranjeros a las FAS. En esta ocasión, ya no existían limitaciones en cuanto a las unidades de destino, podían alistarse en La Legión o en el resto del Ejército, pero sí que existía limitación en cuanto a los países de origen. Los aspirantes debían ser originarios de países con especiales relaciones históricas y culturales con España.

En el año 1988 se produjo la incorporación de la mujer a las FAS, sin embargo se mantenían ciertas restricciones, impidiendo que se incorporaran las mujeres a unidades consideradas como duras. En 1992 se eliminó cualquier tipo de restricción para la incorporación de la mujer a las FAS. En La Legión esta incorporación se hizo realidad en 1995 cuando cinco mujeres de la Brigada XXIII, que generó las unidades de apoyo de la



BRILEG, decidieron incorporarse, ya como Damas Legionarias, a la recién creada Brigada de La Legión.

Considerada a nivel mundial como una de las Unidades más prestigiosas, La Legión ha sido la primera unidad en ser empleada en operaciones en el exterior bajo bandera de Naciones Unidas y se ha especializado en misiones de estabilización en zonas de crisis. La Legión abrió misión en 1992 en Bosnia–Herzegovina y posteriormente la Brigada de La Legión abrió las misiones de Albania, Kosovo, Macedonia, Irak en dos ocasiones, el Congo y el Líbano y ha participado también en Afganistán y Malí y Senegal.

El Tercio “Alejandro Farnesio” 4º de La Legión como componente de la Brigada de La Legión “Rey Alfonso XIII” (BRILEG) se encuentra ubicado en la localidad de Ronda, provincia de Málaga, contando con más de seiscientos legionarios, es la Unidad de mayor entidad en toda la provincia, marcada por una profunda tradición “legionaria”.

2.- RESEÑA HISTÓRICA DEL TERCIO “ALEJANDRO FARNESIO” 4º DE LA LEGIÓN

- En 1950 se crea el Tercio “Alejandro Farnesio” 4º de La Legión con guarnición en Villa Sanjurjo (Marruecos). El 1 de Mayo de 1952 queda completado su organización con tres Banderas la X, XI y XII. **El 3 de enero de 1953 se entrega al 4º Tercio la Bandera Nacional donada por la Cofradía del Cristo de la Buena Muerte.**
- En 1958 se traslada a Villa Cisneros (Sahara Español), recibiendo el nombre de Tercio Sahariano, compuesto por las IX, X Banderas, un Grupo Ligero Blindado y una Batería Transportada, hasta su disolución en 1975.
- En 1981 se crea el Tercio de Apoyo “Alejandro Farnesio” 4º de La Legión, en Ronda (Málaga). Con Mando y Plana Mayor, con dos Banderas, la X (Instrucción y Deposito) y la XIII (Servicios), más un Servicio de Intendencia y la UOEL. (Unidad de Operaciones Especiales de La Legión). **Se recupera la Enseña Nacional que en Enero de 1976, tras la desaparición de este Tercio, permanecía depositada en el Museo del Ejército (16 de Mayo de 1982), y que adopta la leyenda de Tercio de Apoyo “Alejandro Farnesio 4º de La Legión”.**
- **El Real Decreto 29/64/1981 establece un nuevo Escudo de España. En 1983 el Excmo. Ayuntamiento de Ronda dona la Bandera con el nuevo Escudo, en un acto celebrado el día 8 de diciembre de este mismo año.**
- En 1985 se disuelve la XIII Bandera de servicios y la X Bandera, hasta ahora de Instrucción y Depósitos, pasa a ser Bandera de Instrucción con dos Compañías.
- El Grupo Ligero de Caballería pasa a formar parte del 4º Tercio y en el año 1988 queda desactivado.
- La UOEL se convierte en BOEL (Bandera de Operaciones Especiales de La Legión).



- En 1989, la X Bandera de Instrucción pasa a ser la X Bandera Ligera de La Legión (BLILEG).
- **El 12 de octubre de 1996, se procede al acto de entrega de la Bandera en la que figura la leyenda “Tercio Alejandro Farnesio 4º de La Legión” donada por el Excmo. Ayuntamiento de Ronda.**
- En julio de 2002 la BOEL perdió su carácter Legionario al quedar encuadrada en el Mando de Operaciones Especiales.
- Actualmente el Tercio está constituido por la PLMM y la X Bandera de Infantería Ligera “Millán Astray”.

SUS CAMPAÑAS Y LAS DE SUS BANDERAS

- Aunque el Tercio data de 1950, nace de sus Tercios Hermanos. Las Banderas que lo han compuesto durante distintas épocas, IX, X, XI, XII, y XIII Banderas Fueron creadas a finales del año 1936 y principios del año 1937. Todas ellas han participado en destacados hechos de armas y campañas.
- SAHARA ESPAÑOL: Operaciones de la Campaña de de Ifni- Sahara y descolonización del territorio. **Corbatas Conmemorativas Ifni- Sahara (1957-1958) y Sahara (1975).**
- BOSNIA – HERCEGOVINA: Participación en las Fuerzas de Protección de las Naciones Unidas (UNPROFOR) Y Fuerzas de la OTAN (SFOR) en la antigua Yugoslavia, formando parte de las Agrupaciones Tácticas “MALAGA”, “CANARIAS” Y “MADRID” y la Brigada SPABRI III. **Corbatas Conmemorativas UNPROFOR (1992-93) y SFOR (1996)**
- ALBANIA: Participación OP. “Amanecer”. **Corbata Conmemorativa. (1997)**
- KOSOVO: Participación OP. “Sierra/Kilo” **Corbata Conmemorativa. (2001)**
- IRAK: Participación OP. “India/Foxtrot” **Corbata Conmemorativa. (2003)**
- LIBANO: Participación OP. “Libre Hidalgo” **Corbata Conmemorativa. (2007)**
- AFGANISTAN: Participación OP. “Romeo/Alfa” **Corbata Conmemorativa (2010)**
- IRAK: Participación OP. “Alfa India”, formando parte de la BPC I, (FEB15-JUN15).
- LIBANO: Participación OP. “Libre Hidalgo” (NOV15-MAY16).



3.- COMPOSICIÓN UNIDADES PARTICIPANTES

La Agrupación de La Legión este año está basada en las unidades del Tercio “Alejandro Farnesio” 4º de La Legión, apoyada por la Unidad de Música de la Brigada de La Legión “Rey Alfonso XIII. La Agrupación de La Legión de este desfile está bajo el mando del Coronel Jefe del Tercio “Alejandro Farnesio” 4º de La Legión.

La composición de las unidades que participan es la siguiente.

- Guion del 4º Tercio y Mando de la Agrupación a cargo del Ilmo. Sr. Coronel D. Julio Salom Herrera., Jefe del Tercio “Alejandro Farnesio” con su Plana Mayor de Mando.
- Escuadra de Gastadores de la X Bandera “Millán Astray”.
- Banda de Guerra del Tercio “Alejandro Farnesio” 4º de La Legión y el Grupo de Caballería “Reyes Católicos”.
- Unidad de Música de la Brigada de La Legión.
- Mando y Guion de la X Bandera “Millán Astray”, al mando del TCol. D. Antonio Julián Ferrera Arriba, Jefe de la Bandera.
- Dos Compañías de Honores pertenecientes a la X Bandera “Millán Astray”

4.- CURIOSIDADES Y ANÉCDOTAS PARA EL DFN 2016

El propósito de este documento es proporcionar información acerca de curiosidades y anécdotas que, a juzgar por los comentarios durante anteriores retransmisiones del desfile de la fiesta nacional, pudieran ser de interés divulgativo.

1. Mascota.

Las mascotas tienen su origen en los tiempos en que las tropas se hacían acompañar de ganado que les aseguraba el suministro de alimentos de primera necesidad (fundamentalmente leche y carne). A veces, el personal que se encargaba de su cuidado se “encariñaba” con el animal y resultaba indultado pasando a ser “uno más de la Unidad”. En realidad, la mascota más tradicional en La Legión no es la “cabra” sino el carnero.



Este año desfila precisamente un carnero, que se llama “Miura”. Es una cabra tres años de edad, es una mascota veterana, pese a ello, hoy debuta en este desfile del DFN ante Vds. “Miura”, tiene mucha instrucción como demuestra el hecho de que desfila acompañando a la Escuadra de Gastadores sin ir atado.

Pero La Legión ha contado con gran variedad de mascotas, dado que era común que las fuerzas expedicionarias y coloniales eligiesen estas mascotas entre la fauna autóctona de sus zonas de despliegue. En los primeros tiempos La Legión ha tenido monos, habituales en la zona de Ceuta, la gacela del Sahara, arruís, loros, jabalís e incluso un oso; siendo los más habituales los carneros. La mascota es uno de los personajes más esperados y aplaudidos en cuantos desfiles intervienen unidades legionarias. La mascota suele en estas solemnes ocasiones lucir sus mejores galas y se viste con manto bordado con el correspondiente emblema de su unidad y como prenda de cabeza el tradicional gorrillo legionario.

2. Gorrillo Legionario.

Prenda legionaria por excelencia conocida coloquialmente como “Chapiri” e inspirada en los antiguos gorros "isabelinos" (gorros de cuartel usados por las tropas de Isabel II).

En relación con este típico gorrillo legionario veamos lo que el propio Teniente Coronel Millán Astray (fundador de La Legión en 1920) decía sobre él:

"El gorro es el clásico y castizo que usaron los militares españoles luengos años. Tiene un especial atractivo, es gracioso, airoso y muy marcial. Es, desde luego, infinitamente más estético que los botones circulares: Es el que caracteriza a los Legionarios."

El término "Chapiri" es un diminutivo del galicismo CHAPEROT (de ahí viene chapeau: gorro), que era una prenda de cabeza en forma de capucho del siglo XVIII cuya manga se podía echar sobre la espalda. El uso por las unidades montadas obligó a recoger la manga en su cantera lo que derivó años más tarde en el gorro cuartelero isabelino del siglo XIX.

3. Gastadores.

Según el diccionario de la Real Academia Española (acepción 4) un gastador es aquel << soldado que se aplicaba a los trabajos de abrir trincheras y otros semejantes, o bien a franquear el paso en las marchas, para lo cual llevan palas, hachas y picos >>. Las escuadras de gastadores tienen su origen en los Tercios del Gran Capitán, don Gonzalo Fernández de Córdoba. Eran soldados seleccionados por su fortaleza y resistencia que durante las marchas abrían camino al resto de la fuerza. Equipados con palas, serruchos, picos y otras herramientas tenían por misión “gastar” (antiguamente gastar se empleaba como sinónimo de destruir) los obstáculos que podían impedir o dificultar el avance de



las tropas. Posteriormente, una ordenanza de 1.768 regulo la composición de las escuadras de gastadores estableciendo que cada Batallón debía contar con una unidad de este tipo compuesta por un cabo y seis soldados (esta composición se conserva hasta nuestros días).

Inspirados en su función primigenia, en la actualidad, mantienen sus herramientas (ahora con función ornamental) y desfilan siempre en vanguardia abriendo simbólicamente la marcha de la Unidad. En La Legión la tradición de las Escuadras se cuida de un modo muy especial siendo sus evoluciones y movimientos muy espectaculares y vistosos. En este caso la escuadra de gastadores pertenece a la X Bandera "Millán Astray".

4. Tambor Mayor.

Otro aspecto característico en los desfiles de La Legión es el llamado "Tambor Mayor", coloquialmente "El Porra", que desfila entre la Escuadra de Gastadores y la Banda de Guerra. El Caballero Legionario Espinosa es el Tambor Mayor de la X Bandera "Millán Astray" y lógicamente compatibiliza esta función con su cometido táctico principal.

5. Una Unidad con personalidad propia

En La Legión la palabra "Tercio" equivale a la acepción "Regimiento" del resto de Unidades. Algo similar sucede con la palabra "Bandera" que es el equivalente a las unidades tipo "Batallón".

Desde su fundación la Legión se ha distinguido por una uniformidad específica, muy vistosa, en la que es la verde camisa y el gorrillo la seña de identidad más genuina. También la forma de desfilarse, a 160 pasos por minuto, el braceo hasta el pico del gorrillo, la camisa arremangada, el correa negro... Son todo un ejemplo de unidad de élite concebida para el combate.