



**5º CURSO DE PATRIMONIO HISTÓRICO MILITAR**

# **De la biblioteca a la nota al pie: metodología y procedimientos para citar fondos en trabajos académicos**

**Sonia Gómez Vázquez**

**Directora Técnica de Bibliotecas del IHCM**

**Madrid, 17 de marzo de 2026**

# *La investigación histórica es como un viaje*

## **VIAJE**

1. Lo planeamos
2. Lo vivimos
3. Lo recordamos

## **INVESTIGACIÓN HISTÓRICA**

1. Búsquedas: Bibliodef y la BVD - facilitan referencias fiables
2. Selección y redacción: normativa y recursos de la UCM - Facultad de Historia - COHERENCIA
3. Citar: es una habilidad clave, dejar coordenadas

*“Dime cómo citas y te diré si apruebas.”*



## Cuando lo planeamos: la pregunta...

- Tema
- Pregunta
- Hipótesis y calendario
- Diseñar estrategia de búsqueda:
  - Acudir a archivos y bibliotecas
  - Consultar fuentes primarias

### Búsqueda de información:

- ✓ **Antes:** fichas en papel
- ✓ **Hoy:** catálogos en línea y bibliotecas virtuales



# ¿Dónde buscar el patrimonio bibliográfico militar?

## Las bibliotecas responden...

### CATÁLOGO COLECTIVO DE LA RBD

<http://www.bvd.es>



The screenshot shows the homepage of the Bibliodef website. At the top, there is a navigation bar with the Spanish flag, the logo of the Government of Spain and the Ministry of Defense, and the text "Bibliodef. Catálogo colectivo de la RBD". Below this is a search bar and a menu with options like "Presentación", "Búsqueda", "La Red de Bibliotecas de Defensa", "Ayuda", and "Estadísticas". The main content area features a "Presentación" section with a heading and a paragraph of text. To the right of the text is a large image of a historical sundial.

Está en: [Inicio](#) > [Bibliodef](#) > [Presentación](#)

### Presentación

El catálogo colectivo **Bibliodef** tiene como objetivo la descripción y la difusión del patrimonio bibliográfico depositado en los centros bibliotecarios de la Red de Bibliotecas de Defensa (RBD), con el fin último de facilitar el acceso a todos los recursos de información bibliográfica y documental disponibles en el conjunto de las colecciones, así como la producción editorial del propio Ministerio de Defensa.

Bibliodef es un proyecto en continuo crecimiento gracias a la constante catalogación de los fondos de las bibliotecas de la Red y a las mejoras tecnológicas.

### Bibliodef en cifras

Actualmente forman parte de Bibliodef 52 centros de los que 50 son bibliotecas pertenecientes a la RBD. Además, incluye los fondos de dos cartotecas del Ejército de Tierra, la del Centro Geográfico del Ejército y la del Archivo General Militar de Madrid, y los de la cartoteca del Archivo Histórico de la Armada.

El catálogo cuenta con más de 600.000 registros. Por tipología documental destacan las monografías (con más de 420.000 títulos), la cartografía (93.000 registros) y las analíticas de artículos de revistas y capítulos de libros (85.000). Además recoge revistas y periódicos, manuscritos, partituras, fotografías, dibujos, archivos sonoros y registros electrónicos.

Para conocer en detalle los números de cada biblioteca se puede consultar la sección de [Estadísticas](#).

### BIBLIOTECA VIRTUAL DE DEFENSA

<http://www.bibliotecavirtualdefensa.es>



The screenshot shows the homepage of the Biblioteca Virtual de Defensa website. At the top, there is a navigation bar with the Spanish flag, the logo of the Government of Spain and the Ministry of Defense, and the text "Biblioteca Virtual de Defensa". Below this is a search bar and a menu with options like "Presentación", "Consulta", "Revistas", "Colecciones", and "Noticias". The main content area features a "Obras destacadas" section with a large image of a historical architectural plan. To the right of the image are three smaller images with captions: "Bibliodef", "Itinerarios y memorias descriptivas de España", and "Cartografía histórica de la frontera hispano-portuguesa".

OAI | RSS | Accesibilidad | Mapa del portal

Biblioteca Virtual de Defensa

Presentación Consulta Revistas Colecciones Noticias

### Obras destacadas

**Bibliodef**  
Catálogo colectivo de la Red de Bibliotecas de Defensa

**Itinerarios y memorias descriptivas de España**  
Cartografía itineraria del Cuerpo de Estado Mayor del Ejército

**Cartografía histórica de la frontera hispano-portuguesa**  
Procedente del Centro Geográfico del Ejército

La Biblioteca Virtual de Defensa pone a disposición de los ciudadanos las reproducciones digitales de los fondos custodiados en archivos, bibliotecas y museos dependientes del Ministerio de Defensa.



Está en: [Inicio](#) > [Bibliodef](#) > [Búsqueda](#)

## Búsqueda de obras

Búsqueda general:

Título:

Autor:

Año:

Desde:

Hasta:



Editor/impresor/productor:

Centro:

Biblioteca Central Militar

Tipo de documento:

Seleccione una opción

Documento fuente:

Seleccione una opción

Materia:

- Archivos de Ordenador
- Artículos y Capítulos
- Ilustraciones y Fotos
- Libros
- Manuscritos
- Mapas**
- Materiales Sonoros
- Otros
- Partituras
- Periódicos y Revistas

### Ayuda

Si quiere buscar una frase, enciérrela entre comillas. Por ejemplo: "Revista española de derecho militar".

En cada campo puede introducir una o varias palabras; el operador que enlaza los términos es Y.

Los caracteres \* y ? buscan, respectivamente, términos que comparten una misma raíz o términos con caracteres dudosos o desconocidos. Por ejemplo: 'ilustr\*', recuperará registros que contengan las palabras *ilustrador*, *ilustraciones*, *ilustrada*, *ilustrativo*, etc.; y 'primiti?' a' recuperará registros con los términos *primitiva* y *primitiva*. No deben usarse estos caracteres como inicio de un término de búsqueda.

✓ 52 bibliotecas

✓ Búsqueda avanzada

✓ Ejemplares físicos, algunos con enlaces digitales

✓ Envío de referencias al email

✓ Explorar materias

 **Bibliodef. Catálogo colectivo de la RBD** 

Presentación Búsqueda Hemeroteca La Red de Bibliotecas de Defensa ¿Cómo buscar? Estadísticas Búsqueda 

Está en:  Bibliodef > Consulta de fondos

### Búsqueda avanzada de obras

Búsqueda general:

Y  Título

Y  Título

Y  Título

Y  Autor

Y  Año

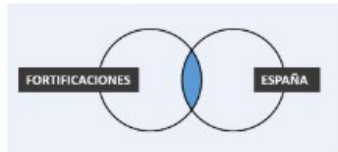
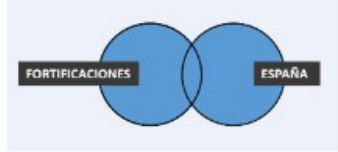
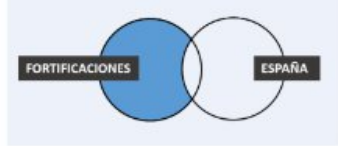
Y  Editor/Impresor/productor

Y  Materia

Y  Centro

Y  Tipo de documento

El uso de los operadores booleanos (Y, O, NO) permite afinar la búsqueda:

	<b>Y</b>	DOCUMENTOS QUE CONTENGAN LOS DOS TÉRMINOS DE BÚSQUEDA: FOTIFICACIONES Y ESPAÑA
	<b>O</b>	DOCUMENTOS QUE CONTENGAN ALGUNO DE LOS TERMINOS DE BÚSQUEDA O LOS DOS A LA VEZ
	<b>NO</b>	DOCUMENTOS QUE CONTENGAN EL PRIMER TÉRMINO PERO NO EL SEGUNDO

Resultados

## Cómo buscar?

[Menú de búsqueda](#)

[Búsqueda sencilla](#)

[Búsqueda avanzada](#)

[Resultados](#)

[Vista de los registros bibliográficos](#)

[Seleccionar y exportar resultados](#)

[Seleccionar y exportar resultados](#)

[Seleccionar y exportar resultados](#)

Presentación Búsqueda Hemeroteca La Red de Bibliotecas de Defensa Ayuda Estadísticas Búsqueda

## Resultados

Búsqueda efectuada: Cualquier campo: fortalezas españa

Ordenar por: Título ▲▼ Autor ▲▼ Fecha ▲▼ Relevancia ▼

Seleccionar: Todos Ninguno Ver: Todos Seleccionados **Seleccionados: 4** Exportar seleccionados ACEPTAR

1 al 20 de 472

**Autor**

**Materia**

- Fortalezas militares (368)
- Proyectos (167)
- España (129)
- Fortificaciones (100)
- Castillos (60)
- Cádiz (Provincia) (41)
- Planos de población (38)
- Barcelona (Provincia) (33)
- Historia (32)
- Edificios militares (30)

Ver todos

- [Fuerte destacado en Madrid] [18-7]
- [Plano y Perfiles del fuerte y Edificios militares de la Villa de Falcet] : con un proyecto para alojar en estos 172... 1852 sepr. 6
- [Rosas] [184-]
- Alboer, un castillo islámico en la frontera del Tajo**  
Moreno García, Rafael  
En: Castillos de España : boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos. - Madrid : Asociación Española de Amigos de los Castillos, 1967- = ISSN 0008-7505. - N.137-139 (abr.-jul. 2005), p. 27-31

Nos aparecerá la siguiente pantalla donde podemos elegir el formato de exportación y si queremos exportar los registros de fondo y las localizaciones solo el registro bibliográfico:

Español

Bibliodef. Catálogo colectivo de la RBD

Presentación Búsqueda Hemeroteca La Red de Bibliotecas de Defensa Ayuda Estadísticas Búsqueda

Esta en: Inicio > Bibliodef > Exportación

Se van a exportar 4 registros.

**Formatos**

<input checked="" type="radio"/> Ficha	<input type="radio"/> Dublin Core RDF	<input type="radio"/> MARCXML <i>MARCXML</i>
<input type="radio"/> MARC 21 ISO-2709	<input type="radio"/> MARC 21 etiquetado	<input type="radio"/> ISBD
<input type="radio"/> Autor y título	<input type="radio"/> MODS <i>MODS</i>	<input type="radio"/> Cita bibliográfica <i>BibliX</i>
<input type="radio"/> SWAP <i>SWAP</i>	<input type="radio"/> METS <i>METS</i>	<input type="radio"/> Linked Open Data / EDM 5.2.8 <i>LOD</i> <i>EDM</i>
<input type="radio"/> EAD <i>EAD</i>		

Exportar registros de fondos y localizaciones

**EXPORTAR** **VOLVER**

[Biblioteca Virtual de Defensa > Bibliodef > Ayuda](#)

# Biblioteca Virtual de Defensa: mucho más que libros digitalizados...

https://bibliotecavirtualintra.mdef.es/BVMDefensa/es/consulta/busqueda.do

OAI | RSS | Accesibilidad | Mapa del portal

Inglés | Español



Biblioteca Virtual de Defensa



Presentación Consulta Revistas Colecciones Noticias Exposiciones

Búsqueda



Está en: [Inicio](#) > [Consulta](#) > [Búsqueda](#)

## Búsqueda de obras

Búsqueda general:

mariano orrit



Buscar en el texto completo

Título:

Autor:

Editor/impresor/productor:

Lugar de edición/impresión/producción:

Serie:

Materia:

Lengua:

Centro:

Año:

Desde: yyyy

Hasta: yyyy

Documento fuente:

Tipo de documento:

Seleccione una opción

## Filtrar por colecciones

Mapas, planos y cartas náuticas

Fotografías

Libros

Dibujos

Música

Piezas de museos

Expediciones científicas

Publicaciones de Defensa

BUSCAR

LIMPIAR

[Búsqueda avanzada](#)

Repositorio institucional y fondos digitalizados

Archivos, bibliotecas y museos

Búsqueda a texto completo (OCR)



# BVD: boletines y escalafones

Búsqueda de una persona dentro del PDF (OCR) para facilitar el trabajo de investigación

CUERPO DE SANIDAD MILITAR.

## ESCALAFON GENERAL

DE LOS SEÑORES JEFES Y OFICIALES

EN

1.º DE ENERO DE 1877.



MADRID.

IMPRENTA DE ALEJANDRO GÓMEZ FUENTENEBO,  
BORDADORES, 10.

superiores gubernativas de Medicina, Cirujía y Farmacia, dirigiendo cada una la parte que hacia referencia á su facultad.

### MEDICINA.

9 Febrero 1799. . . . .	Sr. D. José Masdevall y de Ferrades. . . . .	Proto-médico.
26 Setiembre 1811. . . . .	Sr. D. Serapio Sinués. . . . .	Proto-médico en comision.
30 Marzo 1813. . . . .	Sr. D. Serapio Sinués. . . . .	Proto-médico.
11 Octubre 1820. . . . .	Sr. D. Antonio Hernandez Morejon. . . . .	Proto-médico.
20 Marzo 1823. . . . .	Sr. D. José María Brull. . . . .	Proto-médico.
14 Octubre 1823. . . . .	Sr. D. Hilario de Torres. . . . .	Proto-médico.
18 Diciembre de 1824. . . . .	Sr. D. Bartolomé Piñera y Siles. . . . .	Proto-médico.
16 Junio 1827. . . . .	La Real Junta superior gubernativa de Medicina. . . . .	»
5 Febrero 1836. . . . .	Sr. D. Antonio Hernandez Morejon. . . . .	Inspector de Medicina.
28 Diciembre 1836. . . . .	Excmo. Sr. D. Manuel Codornú y Ferreras. . . . .	Inspector de Medicina.

### CIRUJÍA.

24 Mayo 1810. . . . .	Sr. D. José Antonio Capdevila. . . . .	Cirujano mayor interino.
17 Diciembre 1810. . . . .	Sr. D. Salvio Illa. . . . .	Cirujano mayor.
12 Febrero 1824. . . . .	Sr. D. José María Turlan. . . . .	Cirujano mayor.
16 Junio 1827. . . . .	La Real Junta superior gubernativa de Cirujía. . . . .	»
5 Febrero 1836. . . . .	Sr. D. Manuel Rodriguez. . . . .	Inspector de Cirujía.
28 Diciembre 1836. . . . .	Sr. D. Mariano Orrit y Fito. . . . .	Inspector de Cirujía.
8 Enero 1843. . . . .	Sr. D. José Manen y Trillo. . . . .	Inspector de Cirujía.

### FARMACIA.

4 Junio 1810. . . . .	Sr. D. Pedro José Bermudez. . . . .	Boticario mayor.
-----------------------	-------------------------------------	------------------

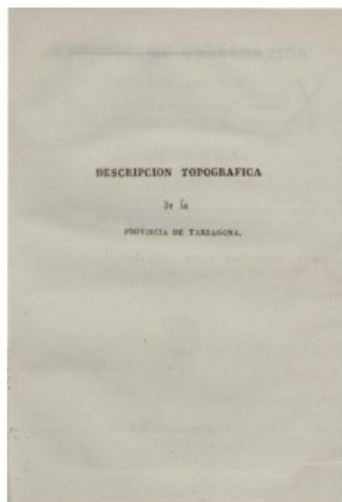


Está en: [Inicio](#) > Descripción topografica ... de la provincia de Tarragona...

## Descripción topografica ... de la provincia de Tarragona...

Formato:

Exportar: [MARCXML](#) [MODS](#) [BIBLIX](#) [JISC](#) [METS](#) [W3C](#) [RDF](#) [Enlace persistente](#)



Copiar enlace a la obra:

Descripción topografica ... de la provincia de Tarragona y resumen de las producciones, industria y comercio de su país ... en el Real decreto de la división territorial de 30 de noviembre de 1833 - Criviller, José

Sección:	Libros
Título:	Descripción topografica ... de la provincia de Tarragona : y resumen de las producciones, industria y comercio de su país ... en el Real decreto de la división territorial de 30 de noviembre de 1833 / [José Criviller]
Autor:	<a href="#">Criviller, José</a> [Descripción topográfica de la provincia de Tarragona] <a href="#">Todas las ediciones</a>
Características de edición:	Español
Publicación:	Tarragona : imprenta de Miguel Puigrubí, 1839
Descripción física:	[4], 132, [18] páginas ; 20 cm
Tipo de contenido:	Texto
Tipo de medio:	computadora
Tipo de soporte:	recurso en línea
Notas:	Mención de responsabilidad tomada del prólogo
Materia / lugar / evento:	<a href="#">Topografía</a> <a href="#">Tarragona</a>
Otros autores:	<a href="#">Imprenta de Miguel Puigrubí</a>
Tipo de publicación:	Libros

✓ Al citar un documento con acceso digital debemos recurrir siempre a enlaces persistentes

# ¿Dónde buscar colecciones digitales de archivos, bibliotecas y museos en la red?

d | Mapa del portal



Mas de 400 repositorios

<http://hispana.mcu.es>

# Zafarrancho bibliográfico: gestores de referencias

(Artículos, PDFs, notas y capturas de documentos...)

Herramientas que permiten:

- ✓ **Recopilar:** documentos y referencias en carpetas
- ✓ **Organizar:** Adjuntar PDFs y notas personales
- ✓ **Citar:** integrarse en Word para insertar citas al vuelo
- ✓ **Bibliografías:** generar bibliografías según estilo de citación
- ✓ **Colaborar:** compartir colecciones

*Cuaderno de bitácora del historiador*

**EndNote™**

 **MENDELEY**

 ProQuest  
RefWorks

 **zotero**

# ¿Cómo utilizar Zotero? La biblioteca responde...

Formación virtual – [Inicio - Zotero: guía básica - Biblioguías UCM at Universidad Complutense](#)

The image shows a YouTube video player interface. The video content is a presentation slide titled "Zotero" with a list of topics and a central image of a smartphone displaying the Zotero logo and "BIBLIOTECA COMPLUTENSE". To the right of the slide is a vertical list of user avatars. Below the video, there is a list of virtual training courses (Formación virtual 25/26) from the Biblioteca Complutense. The video title is "Zotero para principiantes" and the channel is "Biblioteca Complutense".

**Zotero**

- ¿Qué es Zotero?
  - Descarga e instalación
  - Registro en la web de Zotero
  - Interfaz
  - Añadir referencias
  - Organizar referencias
- ¿Por qué citar?
- Crear citas y referencias en un procesador de texto
- Sincronización

**Formación virtual 25/26**  
Biblioteca Complutense - 1/16

- Zotero para principiantes (52:48) Biblioteca Complutense
- Aspectos formales para la realización de un TFG/TFM (1:03:37) Biblioteca Complutense
- Reforma de la evaluación impulsada por CoARA en la... (1:25:46) Biblioteca Complutense
- Conoce tu Biblioteca, 25/26 (50:20) Biblioteca Complutense
- PubMed: la base de datos esencial para las ciencias de l... (1:17:12) Biblioteca Complutense
- Estudia desde casa con los libros y los artículos... (1:01:26) Biblioteca Complutense
- Potencia tu investigación

**Zotero para principiantes**  
Biblioteca Complutense  
3,28 K suscriptores

Suscribirse

7 likes, 0 dislikes, Compartir, Guardar

WIX Patrocinado · es.wix.com Empezar

# Utilidades de la inteligencia artificial en el entorno académico:

## Notebooklm: herramienta de gestión inteligente de documentos

https://notebooklm.google.com/notebook/c71f12df-30aa-4603-8fe4-6294e803ba2a

Guía UNAM para Citar Fuentes y Evitar el Plagio

+ Crear cuaderno

Fuentes

+ Añadir fuentes

Buscar nuevas fuentes en la Web

Seleccionar todas las fuentes

Folleto-Como-y-por-que-ci...

Chat

Guía UNAM para Citar Fuentes y Evitar el Plagio

1 fuente

Este folleto de la **UNAM** funciona como una guía esencial para comprender la relevancia de la **integridad académica** y el correcto uso de fuentes. El texto explica que **citar** no solo es un acto de honestidad para evitar el **plagio**, sino una forma de dar crédito a otros autores y permitir la verificación de la información. Se detallan diversos métodos para incorporar ideas ajenas, tales como las **citas textuales**, la **paráfrasis** y los resúmenes de contenidos. Además, el documento orienta al lector sobre cómo distinguir entre **fuentes confiables** v

Empieza a escribir... 1 fuente

Studio

Resumen... Presenta... (BETA)

Resumen... Mapa...

Informes Tarjetas...

Cuestion... Infografía (BETA)

Tabla de...

Generando resumen de video... Este proceso puede tardar un poco

Añadir nota

Tipos de Fuentes de...

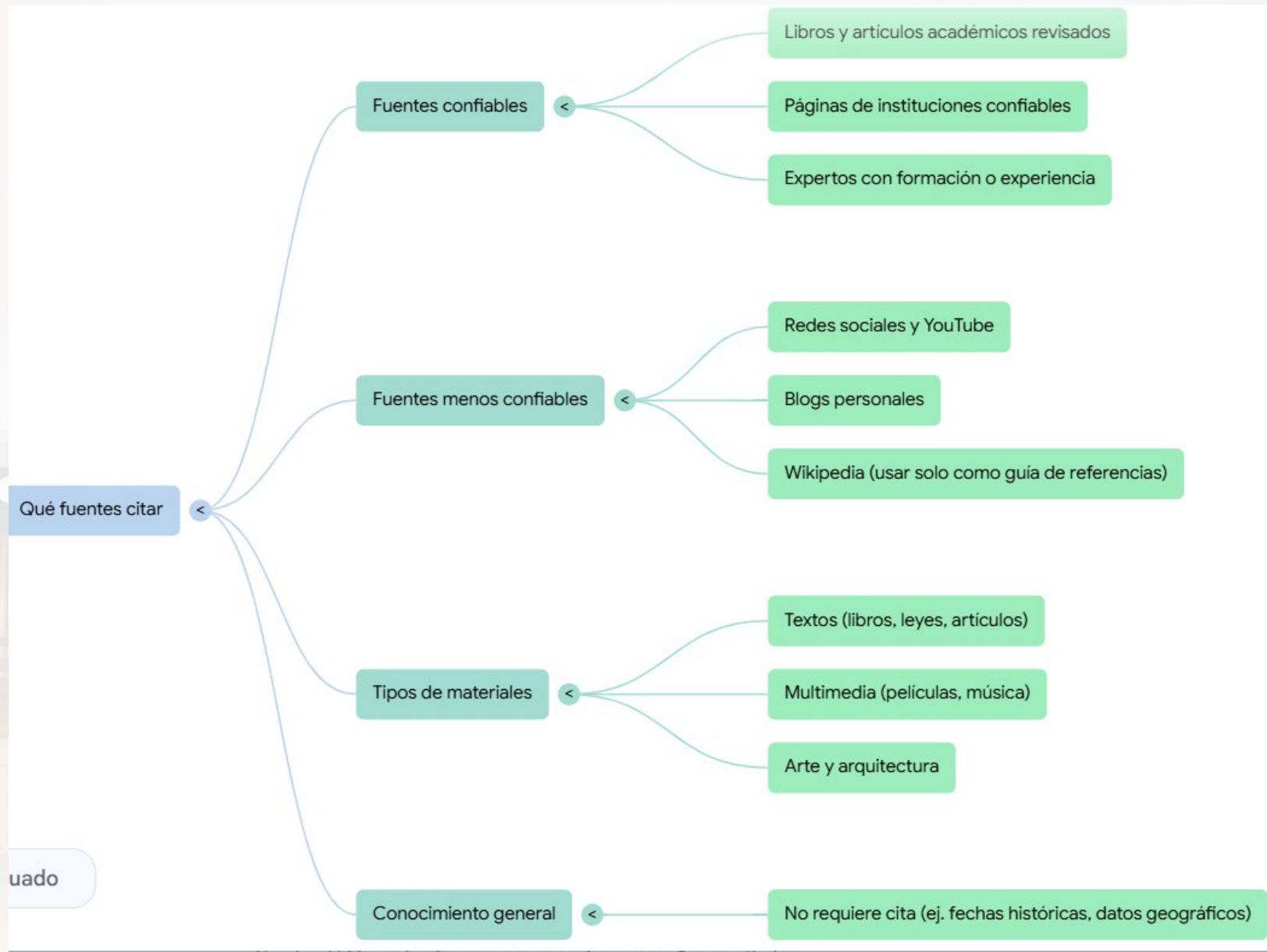
NotebookLM puede ofrecer respuestas inexactas. Compruébalas.

# ¿Qué fuentes citar?

[Cómo y por qué citar fuentes en trabajos académicos](#)

Ayala Aceves, Marcela [et al.]. **Cómo y por qué citar fuentes en trabajos académicos** México: UNAM, 2023

[Texto completo](#)



**Grave error: delegar el proceso de pensar.**

**Es lícito hacer un análisis de datos, pero no es lícito delegar y que te haga un trabajo completo.**

# ¿Cómo dominar estas herramientas de Inteligencia Artificial?

## Alfabetización en Inteligencia artificial (IA): la biblioteca responde...

- ❖ Las bibliotecas como mediadores para la enseñanza práctica y crítica que capacite a las personas para evaluar, utilizar éticamente y colaborar con estas tecnologías.
- ❖ Taller práctico: “Acelera la preparación de tus asignaturas, TFG, TFM y tesis con IA académica gratuita. La Inteligencia artificial es tu asistente personal de investigación.”

← ↻ 🏠 <https://www.youtube.com/watch?v=OjEvVYbuTQ4>

☰ YouTube <sup>ES</sup>

**Inteligencia Artificial para estudiantes:  
domina las herramientas que cambiarán tu carrera**

3 diciembre 2025

 **BIBLIOTECA  
COMPLUTENSE** 

**Inteligencia Artificial para estudiantes**


 **Biblioteca Complutense**  
3,34 K suscriptores

 8   

**Inteligencia Artificial para estudiantes**

## Qué vamos a ver

Cómo mejorar mis técnicas de estudio con IA:	Cómo buscar información para mis trabajos usando IA:
- Generar borradores para resúmenes de mis apuntes	- Buscar documentos similares a partir de uno pertinente
- Generar Podcasts	- Usar buscadores con IA
- Generar vídeos	- Cómo mejorar el texto de un trabajo académico
- Generar fichas de estudio	- Cómo generar citas y citar las consultas con IA
- Generar formularios tipo test	- Cómo detectar plagio

  
**UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
BIBLIOTECA**

Biblioteca Complutense • FORMACIÓN VIRTUAL



# Inteligencia artificial: oportunidades y riesgos

- IA acelera tareas complicadas. Tendencia correcta: enfoque “centrado en las personas”, donde expertos humanos supervisan y validan las interpretaciones de las máquinas para evitar errores comunes en sistemas automatizados.

## ADVERTENCIA IMPORTANTE:

**¡CHATGPT NO TIENE CAPACIDAD PARA LOCALIZAR DOCUMENTOS Y REFERENCIARLOS!**

Es capaz de entender e interpretar una referencia y de asociar, en ocasiones, algunas referencias populares a ideas generales pero no es válido para solicitar referencias

- Herramientas de IA pueden inventar referencias falsas.
- Libros y artículos que parecen reales... pero no existen.

En un trabajo académico, una referencia que no existe no es un error menor:

***Compruébenlo siempre en catálogo o fuente original***

# Blog de Jesús Tramullas: alucinaciones de la IA (2023)



## Inteligencia artificial y referencias bibliográficas: un cuento, 1

11 SEPTIEMBRE 2023 / HERRAMIENTAS

Estos últimos meses hemos sufrido el sonsonete constante de la inteligencia artificial. «la inteligencia artificial esto; no, lo otro; no, lo de más allá...». Que si *ChatGPT*, que si *Bard*,

Ernest Shackleton

### Categorías

- documentos
- formación
- fotografía
- herramientas
- investigación
- software libre

### Etiquetas

- acceso abierto
- archivos
- arquitectura
- bases de datos
- bibliografía
- bibliotecas
- bibliotecas digitales
- CMS
- comportamiento

Tramullas, J. (25 de febrero de 2026). Inteligencia artificial y referencias bibliográficas: un cuento, 1. *Tramullas*.

<https://tramullas.com/inteligencia-artificial-y-referencias-bibliograficas-un-cuento-1/>

**Referencias bibliográficas incorrectas y falsas**

# Universo Abierto

## Blog de la Biblioteca de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca

El impacto de la IA en la comunicación académica, informes sobre la aparición de «revistas imaginarias» hasta el punto de crear revistas y citas fantásticas



Linacre, Simon. 2026. "Land of Make Believe." *Cabells Blog*, 7 de enero de 2026.  
<https://blog.cabells.com/2026/01/07/land-of-make-believe/>

A finales de 2025 empezaron a surgir informes sobre algo que han llamado *revistas imaginarias*. La IA generativa puede "alucinar", es decir, inventar hechos o datos presentándolos como reales, pero que llegue al punto de generar títulos de revistas y citas que no existen en absoluto ha sorprendido a muchos.

BUSCAR

ÚLTIMOS POST

[Las bibliotecas son las personas: entrevista a Manuel Leal y a Pep Bruno](#)  
[Bibliotecas rurales como impulsoras de salud y comunidad: grupos de senderismo y proyectos cívicos en Oregón](#)  
[Tendencias tecnológicas para bibliotecas en 2026](#)  
[La biblioteca como espacio estratégico en el marco de alfabetización en IA](#)  
[Anthropic denuncia la extracción masiva de datos de Claude por laboratorios chinos de IA](#)

COMENTARIOS RECIENTES



¿Quieres autopublica... en [El 49% de los libros editados...](#)



Cuando la IA cruza l... en [Confianza, actitudes y uso de...](#)

Cuando la IA cruza l... en [Con...](#)

[El impacto de la IA en la comunicación académica, informes sobre la aparición de «revistas imaginarias» hasta el punto de crear revistas y citas fantásticas | Universo Abierto](#)

# ¿Cómo y dónde buscar información de calidad: la biblioteca responde...

¿Te abrumba la cantidad de recursos disponibles en nuestra biblioteca?

¿Te cuesta encontrar los documentos necesarios para tus trabajos académicos?

Olvídate de Google: estrategias de búsqueda para encontrar información de calidad

## OLVÍDATE DE GOOGLE: Estrategias para buscar y encontrar información de calidad

1. Aprende a buscar información
2. Búsquedas avanzadas
3. Qué son los operadores y cómo utilizarlos
4. Trucos que te servirán en todas tus búsquedas
5. Domina cualquier buscador  
¿Dónde encontrar información especializada?  
¿Cómo encontrar información fiable?



BIBLIOTECA COMPLUTENSE • FORMACIÓN VIRTUAL

Google Académico

Dialnet



Dimensions

LENS.ORG

OPEN ACCESS

BIBLIOTECA COMPLUTENSE • FORMACIÓN VIRTUAL

# Estrategias de búsqueda de información: las biblioguías responden...

https://biblioguias.ucm.es/como-buscar/como-evaluar

**BIBLIOTECA COMPLUTENSE** Biblioguías

Buscar y encontrar Estudiar e investigar Bibliotecas y horarios Conócenos Ayuda

Biblioteca Complutense / Biblioguías UCM / Guías de ayuda Biblioteca / Cómo buscar información / Cómo evaluar información

### Cómo buscar información

Recomendaciones para buscar los principales recursos que ofrece la biblioteca con una selección de los más utilizados

**Inicio**

Dónde buscar diferentes materiales

**Cómo evaluar información**

¿Por qué evaluar la información?

Criterios de evaluación

Contacto

### ¿Por qué evaluar la información?

Una vez que hayas encontrado la información que coincide con el tema y los requisitos de tu investigación, debes analizar o evaluar estas fuentes de información. La evaluación de la información te anima a pensar de forma crítica sobre la fiabilidad, la validez, la exactitud, la autoridad, la actualidad, el punto de vista o el sesgo de las fuentes de información.

El hecho de que un libro, un artículo o un sitio web coincidan con tus criterios de búsqueda y, por tanto, parezcan, a primera vista, relevantes para tu investigación, no significa que sean necesariamente una fuente de información fiable.

### Criterios de evaluación

## Cómo evaluar información - Cómo buscar información - Biblioguías UCM at Universidad Complutense

### CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFORMACIÓN

#### RELEVANCIA

- ¿Qué relevancia tiene la información encontrada para tu trabajo?
- ¿Proporciona el recurso una amplia visión de conjunto, o se refiere solo a un aspecto de tu trabajo?
- ¿Has leído varias fuentes para determinar si esta es útil?

#### AUTORIDAD

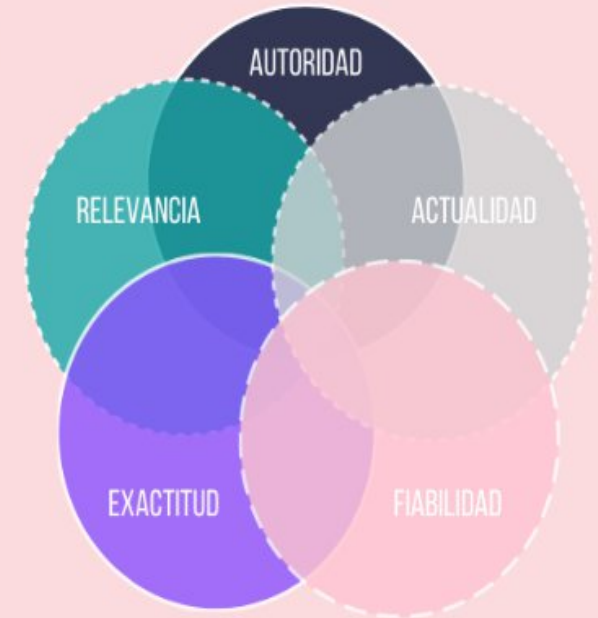
- ¿Quién es el autor o autora?
- ¿Es una persona experta en la materia?
- ¿A qué escuela científica o de pensamiento pertenece?
- ¿Qué más ha escrito?
- ¿Pertenece a alguna institución, entidad o grupo de investigación prestigioso?
- ¿Cuál es su formación?
- ¿Es citado regularmente por otros autores en el campo?

#### ACTUALIDAD

- ¿Cuál es la fecha de publicación?
- ¿La información sigue siendo actual o se han producido nuevos avances?
- ¿Ofrece una perspectiva histórica?

#### EXACTITUD

- ¿Han citado los autores las evidencias adecuadas para respaldar sus teorías o conclusiones?
- ¿Existe una bibliografía o sección de referencias?
- ¿Ha pasado el recurso por el proceso de revisión por pares?



#### FIABILIDAD

##### Fuentes solventes:

- Aquellas sugeridas por tus docentes.
- Aquellas que provienen de instituciones educativas y centros de investigación.
- Publicaciones de organismos públicos oficiales, nacionales e internacionales.
- Publicaciones de instituciones culturales y científicas.
- Libros, revistas, obras de referencia, etc. de editoriales científicas y académicas de prestigio.
- Publicaciones de entidades y asociaciones científicas, profesionales o empresariales relevantes.

##### Fuentes poco fiables:

- Las fuentes anónimas.
- Aquellas cuya procedencia no puedes comprobar.
- Las que no contienen bibliografía.
- Aquellas que no están fechadas.
- Sitios web de alojamiento libre de contenidos sin control selectivo.
- Blogs, páginas personales, espacios de entretenimiento.

## ¿Qué es un trabajo académico: TFG y TFM?

- **No es:** un resumen, opinión personal o acumulación de datos
- **Sí es:** pregunta clara, argumentación sostenida
- Fuentes verificables y debate historiográfico
- Marco institucional

Cómo presentar y exponer el TFG y el TFM

¿Qué se valora?

¿Cómo exponer?

Consejos para la presentación

Consejos para hablar en público

Defensa del trabajo por videoconferencia

Cómo publicar - Derechos de autor

Protege tus derechos como estudiante

Más Información sobre los derechos de autor [↗](#)

Cómo publicar - Licencias Creative Commons

Tipos de licencias Creative Commons

FAQs de Licencias Creative Commons

Marca tu obra

Atribuye (BY)

Buscador CC

Lecturas recomendadas

Contacto



BIBLIOTECA COMPLUTENSE

Biblioguías

🔍 Buscar y encontrar

📖 Estudiar e investigar

🕒 Bibliotecas y horarios

🏛️ Conócenos

🔗 Ayuda

[Biblioteca Complutense](#) / [Biblioguías UCM](#) / [Guías de ayuda Biblioteca](#) / [Cómo elaborar trabajos académicos](#) / Inicio

## Cómo elaborar trabajos académicos

Guía de ayuda en la elaboración de un trabajo académico, TFG o TFM

Buscar en esta guía

Buscar

Inicio

Presentación

Normativa

Proceso de elaboración

Dónde y cómo buscar información

Fuentes multidisciplinares

Fuentes especializadas

Estrategia de búsqueda

Consejos básicos para mejorar las búsquedas

Cómo evaluar la información

Cómo escribir el TFG y el TFM

Cómo evitar el plagio

Cómo citar bibliografía

Normas y estilos de citas

Estilo ACS [↗](#)

Estilo APA - 6ª edición [↗](#)

Estilo APA - 7ª edición [↗](#)

Estilo Chicago [↗](#)

Estilo Harvard [↗](#)

Estilo ISO 690 [↗](#)

Estilo IEEE [↗](#)

Estilo MLA [↗](#)

Estilo Vancouver [↗](#)

Gestores bibliográficos [↗](#)

## Presentación



Esta guía tiene como finalidad servir de apoyo a la realización de trabajos académicos, como el trabajo de fin de grado (TFG) y el trabajo de fin de master (TFM). En ella ofrecemos información sobre dónde y cómo encontrar la información más pertinente, cómo evaluarla y organizarla, cómo redactar el trabajo, cómo evitar el plagio y citar correctamente la información utilizada en su elaboración y, finalmente, cómo presentar y exponer los trabajos académicos, así como acerca de los derechos de autor y los métodos de publicación y difusión.

Tanto el TFG como el TFM son asignaturas obligatorias para obtener el título de grado o de máster, que tienen como finalidad evidenciar las competencias adquiridas y demostrar el logro de los objetivos globales. Son la prueba definitiva de la madurez y de la profesionalidad de unos estudios realizados con el adecuado nivel de aprovechamiento.

En ambos tipos de trabajos académicos se espera que se presente el tema con claridad, objetividad y coherencia en términos de desarrollo del contenido y de organización del discurso, así como que se conozca en profundidad la bibliografía utilizada. Todo ello requiere una técnica (búsqueda de información, dominio de los elementos formales...) y un lenguaje específico, el lenguaje académico.

Si bien hay una normativa general, cada Facultad e incluso en algunos casos cada grado y máster tiene su normativa específica. Por ello, hemos incluido la normativa específica de los TFG y del TFM por cada uno de los estudios de grado o de máster.

[Siguiente: Normativa >>](#)

# Aspectos formales para la realización de un TFG/TFM

## Formación virtual – la biblioteca responde...

Aspectos formales para la realización de un TFG/TFM

### ¿Qué vamos a ver?

- Normativa
- Características del TFG/TFM:
  - Estructura
  - Portada
  - Resumen y palabras-clave
  - Índice
  - Cuerpo del Trabajo : IMRyD
  - Anexos
  - Bibliografía
- Aspectos formales:
  - Tipos de letra y usos del formato
  - Paginado: Numeración y encabezado
  - Recomendaciones de redacción
- Cómo citar: Derechos de autor y plagio
- Cómo incluir la bibliografía: estilos de citas
- Recomendaciones para la defensa
- Ejemplo práctico

Biblioteca Complutense - FORMACIÓN VIRTUAL

0:30 / 1:03:37

MARIA ESTHER ESCOBICHE FERNANDEZ

Compartir

JF JAIME N... IG Ivan Serr... AR Adriana ... LC Lucia Ca... MR Gracia R... R Rebeca V Virginia Esther Es... MF MARIA L... GO Graciela ... NA Natalia ... AP ANGELA ... YL Yudi Et A Alba ÁT Alvaro M... DG Della Ra... LC LUCIA G... +153

### Aspectos formales para la realización de un TFG/TFM

YouTube | Biblioteca Complutense | 528 visualizaciones | Hace 3 meses

# Normativa de la Facultad de Historia - Universidad Complutense

https://geografiaehistoria.ucm.es/TFG



UNIVERSIDAD  
COMPLUTENSE  
MADRID

Facultad de Geografía e Historia

Facultad

Estudios

Investigación

Internacional

Calidad

Innovación

Estudiantes

Portada / Estudios / Grados / Trabajo Fin de Grado

## Trabajo Fin de Grado

Guía de la asignatura "Trabajo Fin de Grado" para todas las titulaciones de Grado.

Todas las titulaciones de Grado incluyen en sus planes de estudio una asignatura de tipo "Proyecto fin de carrera" y denominada **Trabajo Fin de Grado**, en la que el/la estudiante debe demostrar haber adquirido las competencias de la titulación. A continuación se presenta la guía docente con las indicaciones para su planificación, matrícula, desarrollo y evaluación para su difusión pública entre profesores y estudiantes.

Guía docente: Trabajo Fin de Grado (TFG)

Contenidos

- I. Normativa
- II. Definición
- III. Desarrollo del TFG
- IV. Presentación y defensa
- V. Revisión y reclamación
- VI. Calendario de actuaciones

1. NORMATIVA

### ANEXOS:

(pinchar para descargar)

- **Anexo 1.** Portada con título en español e inglés, nombre del/a autor/a y tutor/a.
- **Anexo 2.** Declaración responsable sobre autoría y uso ético de herramientas de Inteligencia Artificial del TFG
- **Anexo 3:** Formulario de inscripción del TFG
- **Anexo 4:** Informe de Evaluación del TFG por parte del/a tutor/a
- **Anexo 5.** Informe de Evaluación del TFG por parte de la Comisión evaluadora
- **Anexo 6.** Modelo de formulario de concesión de Matrícula de Honor
- **Anexo 7.** Oferta de TFG por titulaciones y grupos 2025-2026
  - Arqueología
  - Geografía y Ordenación del Territorio

El desarrollo de las directrices del Trabajo Fin de Grado (en adelante TFG) en las diferentes titulaciones de

https://geografiaehistoria.ucm.es/TFG

del TFG, aunque estos deben ser pertinentes y de extensión razonable, ajustada a propósitos la finalidad de mostrar desarrollos necesarios para la consecución de los mismos.

Estructura y formato.

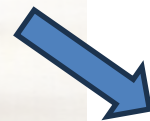
El TFG deberá incluir los siguientes apartados:

- **Portada** con título en español e inglés, nombre del/a autor/a y tutor/a. La portada normalizada, según las directrices de la UCM (**Anexo 1**).
- **Declaración Responsable sobre Autoría y uso ético de Herramientas de IA** (**Anexo 2**).
- **Resumen** del contenido de entre 10 y 20 líneas.
- **Índice** paginado.
- **Presentación o introducción**.
- **Desarrollo** (subdividido en apartados/capítulos).
- **Conclusiones**.
- **Bibliografía citada**. La Comisión Académica de la titulación, si así lo considera, modelo o modelos normalizados son los más adecuados para el desarrollo de los trabajos.

Enlaces de interés:

[http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/bmn/harvard\\_guia\\_citasbiblio\[1\]\\_1.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/bmn/harvard_guia_citasbiblio[1]_1.pdf)

[http://www.ull.es/view/institucional/bbtk/Estilo\\_de\\_Chicago\\_para\\_Humanidades/es](http://www.ull.es/view/institucional/bbtk/Estilo_de_Chicago_para_Humanidades/es)



**Reglas de navegación:**  
Coherencia, claridad y evualuabilidad



# Normas del Grado en Historia

- Extensión
- Citación
- Estructura
- Formato
- Evaluación

https://biblioguias.ucm.es/c.php?g=673253&p=4785719

Mi Cuenta



BIBLIOTECA  
COMPLUTENSE

Biblioguías

🔍 Buscar y encontrar

📖 Estudiar e investigar

🕒 Bibliotecas y horarios

🏛️ Conócenos

? Ayuda

[Biblioteca Complutense](#) / [Biblioguías UCM](#) / [Guías de titulación](#) / [Biblioguía del Grado en Historia](#) / [Normas propias de la Facultad](#)

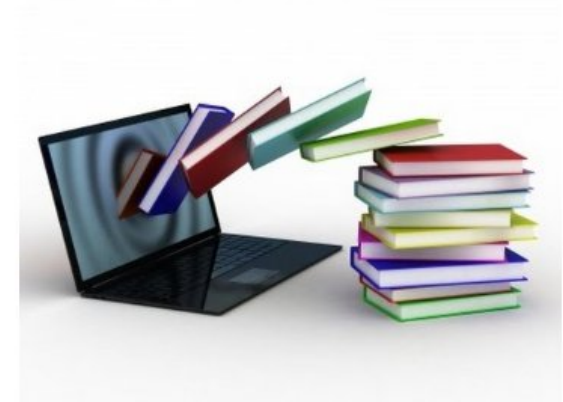
## Biblioguía del Grado en Historia

Buscar en esta guía

Buscar

### Normas propias para presentar el TFM/TFG de la Facultad

- [Directrices del trabajo de fin de grado](#)
- [TFG Grado en Historia](#)



<< Anterior: [Cómo presentarlo](#)

Siguiente: [¿Necesitas orientación?](#) >>

# Cómo citar: principios

1. Reconocer autoría (evita plagios)
2. Fundamentar argumentos
3. Permitir verificación
4. Integrarse en comunidad académica



## Ejemplo para citar una web

"Cómo citar bibliografía."  
*Universidad Complutense*,  
actualizado el 21-8-2025,  
<https://biblioguias.ucm.es/como-citar-bibliografia>

# ¿Cómo citar correctamente en Historia?

## ACLARANDO CONCEPTOS

### CITAS

Transcribir una idea dentro del texto procedente de otro trabajo. Pueden ser citas textuales o citas parafraseadas.

### REFERENCIAS

Descripción normalizada completa de cada documento consultado y que se muestra en el listado de referencias final.

### BIBLIOGRAFÍA

Listado de referencias al final del trabajo que recoge la información completa de las fuentes citadas y consultadas.

## Recomendaciones:

- ✓ Usar un único estilo de citación – Estilo Chicago para Historia
- ✓ Toda cita debe aparecer en la bibliografía



[Biblioguía de citas en estilo Chicago - Biblioguias UCM at Universidad Complutense](https://biblioguias.ucm.es/estilo-chicago/notas-bibliografia)

<https://biblioguias.ucm.es/estilo-chicago/notas-bibliografia>

**Estilo Chicago** propone dos sistemas para citar:

- Notas a pie de página y bibliografía
- Autor-fecha.

### Sistema notas y Bibliografía

Una **cita bibliográfica Chicago Nota**

Nombre y apellido, *título del libro*. (Ciudad: Editorial, año), páginas

#### **Bibliografía**

Apellido, Nombre. *Título del libro*. Ciudad: Editorial, año.

### Sistema autor-fecha

Una **cita bibliográfica Chicago (Cita textual)**

(Apellido año, páginas)

#### **Bibliografía**

Apellido, Nombre. Año. *Título del libro*. Ciudad: Editorial.

# Errores frecuentes en un trabajo académico

- ✗ Wikipedia u otras fuentes generalistas como única fuente
- ✗ Citas sin número de página
- ✗ Mezclar estilos de citación
- ✗ Bibliografía que no aparece en el texto
- ✗ Copiar sin comprender y sin aportar algo nuevo
- ✗ Referencias que nadie ha comprobado
- ✗ No citar fuentes consultadas (plagio)

**Un buen trabajo no depende de cuántas páginas tenga,  
sino de la calidad de sus fuentes.**

# ***Cierre: el viaje completo y lo que ve el lector***

- Investigar → Planear el viaje
- Buscar → orientarse en la incertidumbre
- Escribir → recordar y dar coherencia
- Verificar → ser responsable
- Citar → Dejar coordenadas, una marca en el camino y una invitación a continuar la investigación.

***Citar es permitir que otros nos acompañen."***

**Trabajo en equipo para sacar a la luz el gran legado histórico perteneciente al pueblo español, LPHE 16/1985**

**¡MUCHAS GRACIAS POR SU ATENCIÓN!**

