

EDICIÓN DIGITAL
Tierra



#DigitalTierra

www.ejercito.mde.es • Año IV • Nº 36 • Julio de 2018

UNA NUEVA JUVENTUD A LOS 225 AÑOS





TIERRA EDICIÓN DIGITAL
Núm. 36 • Julio 2018

Edita:



Director:

Norberto Ruiz Lima

Subdirector:

Carlos Martín

Jefa de redacción:

Rosabel Glez. Cañas

Fotografía:

Jesús de los Reyes, José Hotiyuelo
e Iván Jiménez

Diseño y redacción:

Eurostar Media Group

NIPO:

083-15-207-X (edición en línea)

ISSN:

2444-4391 (edición en línea)

Dirección:

GABJEME / DECET

Cuartel General del Ejército

Prim, 10

28004 Madrid

Teléfono:

917803303 (director)

917803297 (jefa de redacción)

Fax:

917803460

Correo electrónico:

bitierra@et.mde.es

Página web

<http://www.ejercito.mde.es>

Los números editados se pueden consultar en formato electrónico en:

<https://publicaciones.defensa.gob.es/revistas.html>

App Revistas Defensa: disponible en tienda Google Play (<http://play.google.com/store>) para dispositivos Android, y en App Store para iPhones y iPads.

SUMARIO

PRIMER PLANO 3

El héroe cumple 225 años

NACIONAL..... 14

Melilla, un baño de culturas

Póker de ases

Un nuevo rumbo

Come caliente estés donde estés

Máquinas *deluxe*

Aragón I, una brigada en su punto

INTERNACIONAL 48

Siempre en nuestra memoria

Presencia clave del Ejército en la feria del año de RPAS

ENTREVISTA..... 56

Leonor Watling

CULTURA 64

Soldados con distintivo rojo: Comandante Valverde

Le coin du français

CONOCER A... 76

Montañeros solidarios

Fotografía de portada: BRI XI

El *Tierra Digital* es una publicación mensual del Ejército de Tierra, elaborada por la Oficina de Publicaciones del Departamento de Comunicación; busca ser una herramienta de comunicación del Jefe de Estado Mayor del Ejército (JEME) para informar de todo aquello que pueda interesar a los miembros de la Institución, así como dar a conocer aspectos destacados o actividades realizadas por las distintas unidades de nuestro Ejército, y de sus hombres y mujeres.

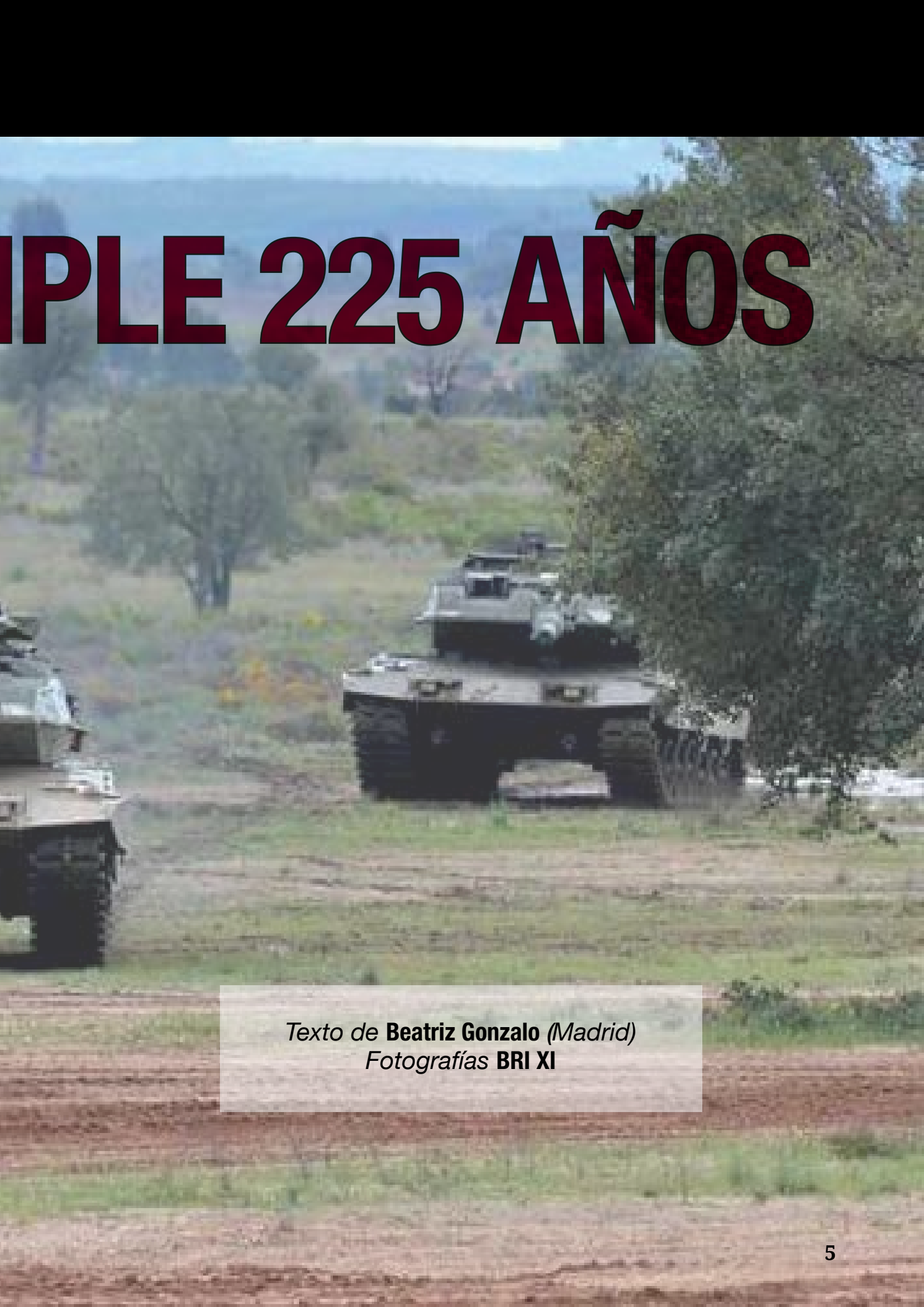
PRIMER PLANO



EL HÉROE CUM



PLE 225 AÑOS



*Texto de **Beatriz Gonzalo** (Madrid)
Fotografías **BRI XI***



El sobrenombre de *Héroe* le fue dado al Regimiento "Castilla" por la valentía

que demostraron sus componentes en el Segundo Sitio de Zaragoza, durante la guerra de la Independencia. Sus herederos son conscientes de lo que ha sido y es la unidad en la que sirven, y con esta certeza afrontan «la responsabilidad de seguir luchando día a día para hacer del "Castilla" el Regimiento eficaz y resolutivo que España necesita», en palabras de su jefe, coronel García del Castillo.

En los últimos tiempos, esa lucha diaria ha estado centrada en llevar a cabo la transformación del Regimiento, en virtud de las últimas adaptaciones orgánicas. Ello ha supuesto pasar de contar con un Batallón Acorazado y otro Mecanizado, a mantener el Acorazado e integrar un nuevo Grupo de Caballería, el "Calatrava". La creación del Grupo de Caballería Acorazado "Calatrava", en octubre de 2015, supuso la vuelta de la Caballería a Badajoz, tras medio siglo de ausencia, y un gran reto. Poner en marcha una unidad nueva e integrarla dentro de un Regimiento tan antiguo no era tarea sencilla, pero sus integrantes lo han hecho posible.

El "Calatrava" se constituyó sobre la base de un escuadrón segregado del Regimiento de Caballería de Reconocimiento "Farnesio" nº 12. Uno de los miembros de ese escuadrón fue el soldado De la Fuente, que decidió hacer las maletas y acompañar a la veintena de compañeros que optaron por trasladarse de Valladolid a Badajoz, para participar en la creación del nuevo grupo.

De la Fuente llevaba seis años metido en un VEC, siempre en el "Farnesio". Esa experiencia, como la del resto de los veteranos, fue una contribución fundamental en el arranque del "Calatrava". «Muchos de los sargentos eran de nueva incorporación y tenían que hacer el curso correspondiente de unidades mecanizadas/acorazadas, así que los más antiguos nos implicamos en la formación de los nuevos soldados, muchos recién llegados del centro de formación», recuerda.

Precisamente, el alto porcentaje de personal que llegaba al grupo como primer destino fue una de las características que lo definió en sus primeros tiempos. De ahí que el apoyo del otro Batallón del Regi-

miento, el “Mérida”, haya sido y continúe siendo fundamental, lo que ha otorgado al “Castilla” un virtuoso equilibrio entre la veteranía y la juventud.

El actual jefe del Batallón de Infantería de Carros de Combate “Mérida” II/16, teniente coronel García Martín, no vivió los compases iniciales, porque tomó el mando hace un año, pero ha sido testigo y dado continuidad a la buena sintonía que existe entre las dos unidades. «Es como cuando eres el hermano mayor y tienes un hermano pequeño al que cuidas», explica. Porque cuando llegaron los del “Calatrava”, hubo que compartir espacios, como el edificio de mando, que se dividió en dos alas; también se repartieron los al-

macenes; y el Escalón de carros del Batallón empezó a dar apoyo al Grupo; incluso, el Batallón contribuyó con algunos de sus carros a la dotación del “Calatrava”, al igual que otras unidades. Ya se sabe que lo de compartir, aunque sea entre “hermanos”, a veces resulta duro. Pero este no ha sido el caso, a tenor de lo que manifiestan los interesados.

«Colaboraron un montón», reconoce el sargento Caballero, del 1º Escuadrón, quien añade que su objetivo es ser cada vez más autónomos. Él fue otro de los que dejó el “Farnesio” para emprender una nueva aventura en tierras pacenses. Precisamente, el hecho de poder participar en la creación de un nuevo grupo fue



Primer Plano

lo que más le atrajo del cambio, aunque no se imaginaba que implicase tantísimo trabajo. Por suerte, la dedicación de estos años «ha dado sus frutos». Al principio había que estar «muy pendiente de todo» y las consultas a sus compañeros del “Mérida” eran casi continuas. Con el tiempo, esto ya no es así, aunque «el trabajo no está terminado y falta todavía para estar al mismo nivel», subraya.

El teniente Núñez, del 2º Escuadrón, ha sido otro de los que ha trabajado para «construir una rutina y hacer girar la rueda» del Grupo. El “Calatrava” fue su primer destino, tras salir de la Academia General, y le resultaba muy «ilusionante» poder dejar parte de su impronta. «No todo el mundo puede hacerlo, y menos en su primer empleo», destaca. El mayor hándicap, desde su punto de vista, fue la falta de experiencia del personal, ya que entre el 80 y el 85 por ciento de la plantilla estaban en su misma situación. Con mucho esfuerzo y «echándole muchas horas», esta circunstancia se ha ido contrarrestando.

Su sección fue la que constituyó el germen del 2º Escuadrón del Grupo, que en los primeros meses solo contaba con el 1º y el de Plana Mayor y Servicios. «Mi sección es la que hizo la migración de un escuadrón a otro porque era la que tenía más experiencia», resalta.

Desde entonces, el Grupo ha seguido creciendo, hasta contar en la actualidad con dos Escuadrones Ligero-Acorazados

gemelos, cada uno con tres secciones y un pelotón de morteros, más el de plana. Los vehículos VEC y los carros *Leopardo* también fueron llegando, poco a poco, de distintas unidades del Ejército, y la situación actual hace incluso soñar al teniente Núñez con poder ir de misión con su Escuadrón, una ilusión que han podido ver cumplida sus compañeros del “Mérida”. Este Batallón fue el encargado de aportar la sección de carros al Grupo Táctico que la Brigada “Extremadura” XI desplegó en Letonia, en la primera rotación española que España sumó a la misión de la OTAN “Presencia Avanzada Reforzada”, en 2017. Para el Batallón, la misión supuso un gran orgullo y una oportunidad de poner en práctica, en una operación internacional, la instrucción y el adiestramiento que realizan en el día a día en su unidad.

No obstante, implicó también un gran esfuerzo poner en las mejores condiciones el material que se proyectó. Así entendían que debía ser, puesto que sabían que no regresaría con ellos a España, sino que se quedaría allí para su relevo.


Este hecho ha conllevado una reducción temporal en su dotación de *Leopardos* en territorio nacional, que se ha ido solucionando poco a poco con el envío a Badajoz de carros procedentes de otras unidades. Esta capacidad de sobreponerse y adaptarse a los cambios para sobrevivir es marca de la casa desde hace 225 años, y si alguien se pregunta el motivo, la respuesta está en su Himno: *Castilla fue siempre así*.

Actos celebrados por el aniversario

- **Exposición de fondos patrimoniales e históricos** en la Antigua Capitanía de Badajoz. Un total de cuatro salas, cada una dedicada a un fondo temático diferente, para adentrarse en la historia del "Castilla".
- **Ciclo de Conferencias *Historia del Castilla*** con ponencias sobre su papel en la guerra de Cuba, en la de Marruecos o en la guerra de Sucesión.
- **Carrera de cohesión** de todo el Regimiento en el campo de maniobras de la base "General Menacho".
- **Exposición** estática en el Patio de Armas de la unidad.
- **Parada Militar** que incluyó la renovación del Estandarte de la unidad. La marquesa de Cea, heredera de la Casa del Infantado y, por lo tanto, del fundador del Regimiento, el duque del Infantado, fue la madrina.
- **Concierto de música militar y popular** en el teatro López de Ayala de Badajoz, a cargo de la Unidad de Música del Cuartel General de la Fuerza Terrestre. Zarzuela, temas populares y conocidas melodías militares.



La parada militar del 19 de mayo fue el acto con el que culminó el programa del 225º aniversario



Datos históricos

- **Creación:** el 1 de junio de 1793, a expensas del decimotercer duque del Infantado, con la denominación de "Regimiento de Voluntarios de Castilla". Su formación vino a incrementar las tropas destinadas a la guerra contra la República Francesa.
- **Primeras acciones de guerra:** en la campaña del Rosellón (1794-1795) contra Francia, donde fue felicitado por su bravura.
- **Guerra de la Independencia (1808-1814):** destacó en la defensa de las ciudades de Valencia y Zaragoza, especialmente en el Segundo Sitio de esta última, donde se hizo valedor del sobrenombre de *El Héroe*.
- **Guerra en América (1815-1821):** combatió contra las fuerzas insurgentes en México, ganando en la acción de Tepeaca, en 1821, el derecho a portar sobre la manga izquierda un escudo de distinción con el lema *Por la integridad de las Españas*.
- **Primera Guerra Carlista (1833-1841):** efectúa destacados servicios para llegar a ganar, en la ocupación y posterior defensa de las "Canteras de Utrillas" (Soria), sendas Corbatas de la Real y Militar Orden de San Fernando para cada uno de sus Batallones.
- **Décadas 1840-50:** combate en diversas ocasiones a tropas carlistas en Cataluña.
- **Guerra en África (1859-1860):** diversos combates, acciones y batallas en las que sale victorioso. Destaca, en 1860, la batalla de Wad-Rás, en la que vadea el Guad-el-Jelú, carga contra el enemigo y le obliga a a huir confusamente.
- **En 1833,** tras haber ocupado diversas guarniciones en territorio nacional, es destinado a la plaza de Badajoz.
- **Guerra de Cuba (1868-1898):** participa en multitud de acciones en las que muestra gran valor.

- **Guerra Civil (1936-1939):** es condecorado con la Medalla Militar Colectiva. En esta época el Regimiento llega a contar con diecisiete batallones.
- **Campaña de Ifni (1957-1958):** toma parte en las operaciones para el mantenimiento de la soberanía nacional en la zona del Sahara Occidental.
- **Cambios de denominación:** en 1960 toma el nombre de Agrupación de Infantería Independiente "Castilla" nº 16; en 1963 cambia a Regimiento de Infantería Independiente "Castilla" nº 16. Y en 2015, a la de Regimiento Acorazado "Castilla" nº 16.
- **Creación del Grupo de Caballería Acorazado "Calatrava",** que se integra en el "Castilla", en octubre de 2015.
- **Misiones:** Bosnia-Herzegovina, Irak, Kosovo, Líbano y Letonia, en la operación que ha supuesto el estreno de los carros de combate en una operación en el exterior.







NACIONAL



Melilla, un baño de culturas	15
Póker de ases	26
Un nuevo rumbo	30
Come caliente estés donde estés	34
Máquinas <i>deluxe</i>	38
Aragón I, una brigada en su punto	43

MELILLA, UN BAÑO DE CULTURAS

Texto de Felipe Pulido (Melilla)

Fotografías de Jesús de los Reyes (DECET)



Melilla es un baño de culturas. En ella conviven, por su tradición histórica, cuatro grupos religiosos diferentes (cristianos, musulmanes, hebreos e hindúes). Sin embargo, la ciudad autónoma se caracteriza por la buena integración intercultural. La guarnición de Melilla es un reflejo de ello y de una buena cooperación cívico-militar, pues participa activamente en la vida civil melillense.

Y es que el 31% del territorio de la Ciudad Autónoma es terreno militar. Esto se traduce en un contacto permanente con la población civil, debido también al espacio limitado, de unos 12,3 km².



Si actualmente la población de Melilla se sitúa, aproximadamente, en 86.400 personas, los militares que conforman la COMGEMEL estarían en unos 2.800, repartidos en las diferentes unidades.

El principal objetivo de la Comandancia es constituirse como organización operativa de acuerdo con la doctrina específica terrestre. Aunque actualmente no tiene desplegadas sus unidades en zona de operaciones en el exterior, el adiestramiento es primordial para el combate integral. Esta integración se perfecciona y consolida a través de una gran diversidad de ejercicios de adiestramiento operativo, conforme al Programa de Preparación Anual de la Comandancia.

«Las actividades de combate que desarrollan las diferentes unidades se complementan con el apoyo de unidades como el Centro de Comunicaciones o el Destacamento de Helicópteros; son el mejor marco de integración de todas las funciones de combate», asegura el coronel Torres, jefe del Estado Mayor de la COMGEMEL.

Además, las peculiaridades de la zona favorecen diferentes formas de instrucción específica de las que se pueden realizar en otros puntos de la Península. «La Comandancia mantiene una clara e indiscutible singularidad, proporcionada por la plaza en la que se encuentra ubicada. Los factores geográficos de Melilla, lejos de ser un problema, se consideran

un elemento multiplicador de capacidades operativas», señala el coronel Torres.

En ese sentido, los ejercicios que se desarrollan van desde los tipo Puesto de Mando (CPX), dirigidos por el Cuartel General de la COMGEMEL, hasta ejercicios de desempeño real (LIVEX) de las organizaciones operativas subordinadas a la COMGEMEL. «Normalmente realizamos nuestra instrucción diaria dentro de la propia unidad, pero siempre que tenemos la oportunidad de hacer una actividad continuada intentamos también hacer ejercicios interarmas con cualquier unidad que permita lo que no podemos hacer de forma individual», señala el capitán Cárdenas, destinado en la 5ª Compañía de la I Bandera del Tercio “Gran Capitán”.

El adiestramiento de las unidades está dirigido, entre otros objetivos, a dar seguridad y vigilancia a la Ciudad Autónoma —y, con ello, a las islas y peñones— por



La Comandancia General de Melilla mantiene una clara e indiscutible singularidad, proporcionada por la plaza en la que se encuentra ubicada

*Coronel Torres
Jefe del EM de la COMGEMEL*

Nacional

lo que se realizan ejercicios que incluyen operaciones por mar (con desembarcos) y tierra; con la participación de los equipos de buceo del Regimiento de Ingenieros nº 8.

Las actividades anfibas desarrolladas son fundamentales para el adiestramiento de las unidades de la Comandancia. Sin embargo, su participación en ejercicios en la Península también les permite otra forma de instrucción y adiestramiento. Entre los ejercicios más destacados se

encuentra el “Rusadir”, que se desarrolla en el campo de maniobras y tiro “Álvarez de Sotomayor”, de Viator (Almería). Este año se realizó en el mes de febrero y en él participaron todas las unidades de la COMGEMEL, además de otras unidades del Ejército.

Como parte de sus cometidos, la Comandancia presta apoyo a las autoridades civiles. Además, medios de la Comandancia participan también en ejercicios con la Unidad Militar de Emergencias.





UNIDADES DE LA COMANDANCIA

- Batallón de Cuartel General
- Grupo de Regulares "Melilla" nº 52
- Tercio "Gran Capitán", 1º de La Legión
- Regimiento de Caballería "Alcántara" nº 10
- Regimiento Mixto de Artillería nº 32
- Regimiento de Ingenieros nº 8
- Unidad Logística nº 24



LA COMPAÑÍA DE MAR, LA MÁS ANTIGUA

El 17 de septiembre de 1497 Pedro de Estopiñán llegó a la actual Melilla, enviado por el conde de Niebla y duque de Medina Sidonia, Juan Alonso de Guzmán. De esta forma, el lugar se sumó a las posesiones territoriales de los Reyes Católicos. Los escritos de la época relatan que, entre los 700 hombres que llegaron con él, le acompañaban 40 hombres de mar.

La conquista de Melilla está relacionada con el origen de la Compañía de Mar, la más antigua del Ejército. Con sus uniformes, similares a los de la Armada, resulta inconfundible. Sus rasgos de identidad son muy característicos y solo se mantienen actualmente en Ceuta y Melilla, integradas dentro de las respectivas Unidades Logísticas. En 1987, la Compañía melillense quedó encuadrada en la Unidad Logística nº 24. Tradicionalmente la Compañía mantenía su propia escala. Actualmente, solo tres suboficiales de Melilla provienen de ella. Entre ellos se encuentra el subteniente Lozano, que lleva 37 años en la Compañía. «Me honra poder decir que, a día de hoy, seguimos manteniendo las misiones más primitivas que realizaba la compañía en sus orígenes y, a su vez, nos hemos integrado en un Ejército más moderno», expone el subteniente sobre la evolución de la unidad.

La Compañía mantiene sus cometidos iniciales de apoyo al abastecimiento de las islas y peñones, así como en los embarques en el puerto melillense. En 1931 el alcalde de la ciudad entrega a la Compañía el Banderín concedido por su participación en el Desembarco de Alhucemas, hechos por los que también recibió la Medalla Militar Naval. La Compañía de Mar, bajo el mando del capitán Zamora en la actualidad, cuenta con la Medalla de Oro de Melilla, otorgada en 1993.



CAPITÁN ZAMORA, JEFE DE LA COMPAÑÍA DE MAR

¿Qué aporta a Melilla tener una Compañía de Mar como única unidad de este tipo (junto con Ceuta) en la península?

La aportación a Melilla de la Compañía de Mar podemos verla desde un punto de vista operativo y desde un punto de vista institucional. Desde un punto de vista operativo, la Compañía de Mar, debido a sus características y misiones asignadas, proporciona a la COMGEMEL una serie de capacidades que son esenciales para llevar a cabo el cumplimiento de la misión encomendada.

Desde un punto de vista institucional, la Compañía de Mar es una unidad que ha estado siempre ligada íntimamente al pueblo de Melilla desde su creación, ya que en sus filas tradicionalmente han servido siempre los naturales de la plaza, a la que esta unidad siempre ha sido fiel. Es la unidad con la que el pueblo de Melilla siempre se ha sentido identificada.

Producto de esta unión y, en agradecimiento por los servicios prestados a lo largo de su historia, en 1942 fue nombrada Mayordomo Honorario de la Cofradía más antigua de la Ciudad (Santo Cristo Yacente o Santo Entierro) al cual acompaña desde entonces en cada Viernes Santo y en 1993 se le concedió la Medalla de Oro de la Ciudad.

Como unidad más antigua del Ejército... ¿Cómo cree que ha sido su evolu-

ción y la adaptación dentro de la Unidad Logística?

Nadie pueda negar que los inicios fueron duros, ya que cuando la Compañía de Mar se integró en la Unidad Logística de Melilla, perdió su condición de unidad independiente, lo que supuso el consecuente traslado a un nuevo acuartelamiento y dejar sus antiguos locales situados desde siempre en el puerto de Melilla.

Hoy en día, los antiguos componentes de la Compañía de Mar que aun siguen en servicio en esta Unidad y que vivieron este cambio, solo pueden dar gracias por el mismo, ya que esta integración significó una modernización en los elementos y formas de trabajo.

Se modernizaron las embarcaciones y procedimientos de trabajo, se ampliaron las misiones y se actualizaron los conocimientos de todo el personal.

Hoy en día la Compañía de Mar se siente totalmente integrada e identificada con la ULOG-24, sintiéndose una parte importante de esta Unidad Logística.

¿De qué forma se adiestra la Compañía de Mar junto a otras unidades melillenses?

El adiestramiento de la Compañía de Mar de Melilla junto a otras unidades de la COMEGEMEL se materializa en los apoyos que realiza con su Sección de Mar y con su Sección de Transporte.

VI ERNES



REGULAR



MELILLA, LA CUNA DE REGULARES

El Grupo “Regulares de Melilla” nº 52 es la unidad más condecorada del Ejército. Es heredero de 9 Laureadas de San Fernando y 33 Medallas Militares colectivas. «Contar con la unidad más condecorada del Ejército es una referencia para todos los militares aquí destinados», explica el coronel Torres.

Su origen se remonta al 30 de junio (fecha en que celebran su aniversario) de 1911, cuando se crean las Fuerzas de Regulares de Melilla, con personal de tropa indígena y, en menor medida, de tropa española. Los logros conseguidos en la zona por unas unidades de carácter “irregular” llevó al Gobierno a plantearse la creación de unas fuerzas reguladas. Así nacieron las Fuerzas Regulares Indígenas de Melilla, cuyo primer jefe fue el teniente coronel de Caballería Dámaso Berenguer Fusté, quien lograría que se convirtiera en la unidad de élite del Ejército en Marruecos. El Fuerte de Sidi-Guariach (actualmente “De la Purísima”, y cedido su uso a la Ciudad Autónoma) fue donde se alistaron los primeros regulares. A partir de 1914 se crean

nuevos tabores en Ceuta, Tetuán, Larache y Alhucemas.

Viernes Regular

Con el objetivo de recordar las gestas y la gloria de los antecesores, así como honrar la memoria de los que ya no están, los Grupos de Regulares de Ceuta y Melilla conmemoran el Viernes Regular dos o tres veces al año. Las fechas vienen determinadas por los diferentes compromisos que tenga la unidad (ejercicios tácticos, formación de aniversario, patrona de Infantería, DIFAS...).

Tierra estuvo presente en el primer Viernes Regular del año, en abril. La unidad melillense —al frente de la cual está el coronel García Palacios— viste en estas ocasiones “sus mejores galas”. Tras la incorporación de la Fuerza a la explanada de la base “Alfonso XIII”, así como los Guiones y Banderines, se produce la lectura del Decreto Fundacional y se entregan los Distintivos de Permanencia en Regulares. El acto culmina, tras la alocución, con el Homenaje a los que dieron su vida por España.

**EL ORIGEN DE REGULARES SE
REMONTA AL 30 DE JUNIO DE 1911**

LA UNIFORMIDAD TRADICIONAL

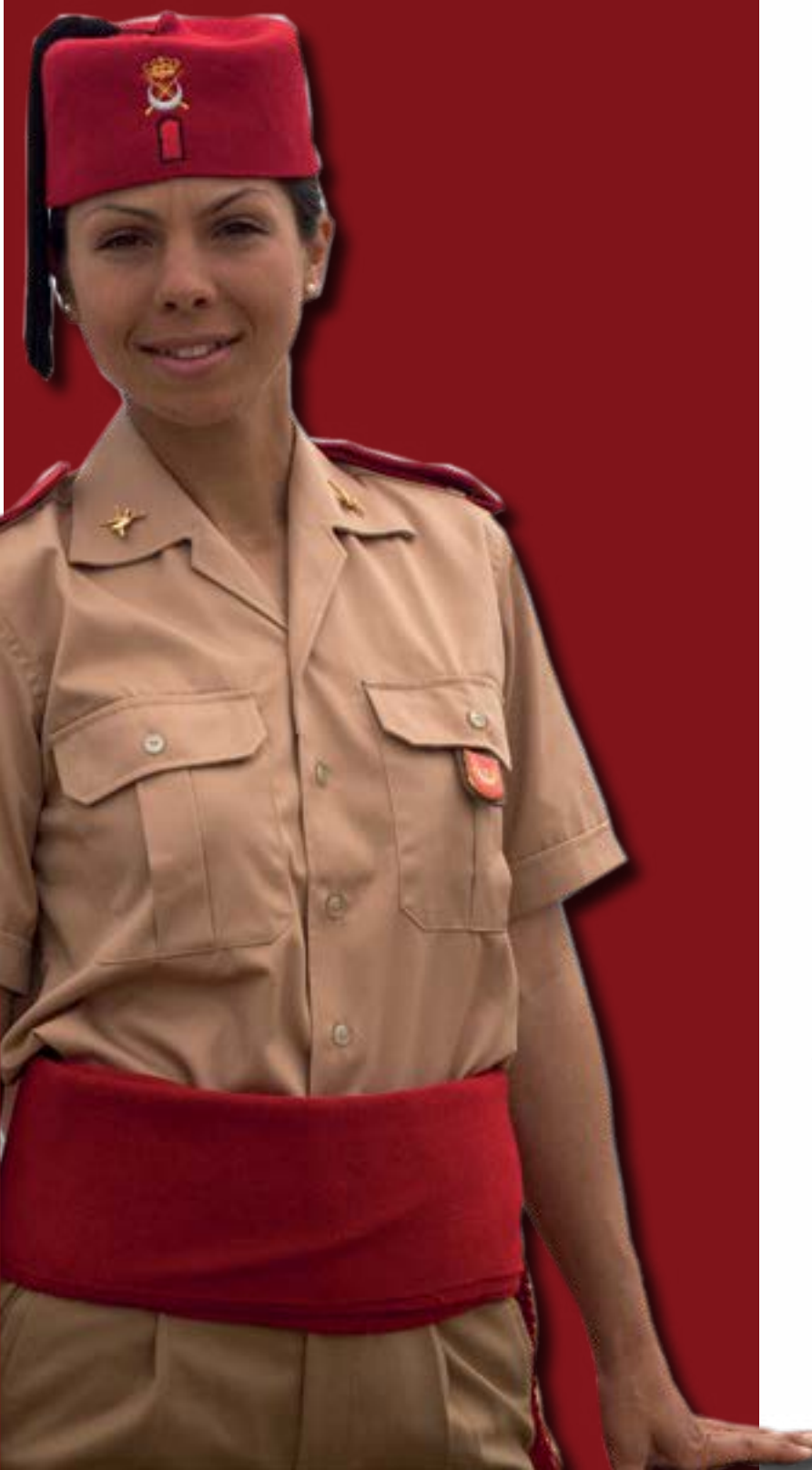
La uniformidad de Regulares es característica de su tradición histórica

Si la Compañía de Mar cuenta con una uniformidad característica, que tiende a establecer similitudes con la vestimenta de la Armada, el Grupo de Regulares guarda también los elementos de su tradición histórica en la suya.

De este modo, la uniformidad se caracteriza por la utilización del *Tarbush*, un gorro de color rojo, con una borla negra de flecos. El color de la camisa es un marrón árido, mientras que la faja varía en función del Grupo de Regulares. En Ceuta utilizan el color azul y en Melilla el color rojo.

Lo mismo ocurre con la capa más gruesa que lleva el uniforme (*Sulham*), que mantiene los mismos colores que la faja. Por su parte la capa más fina (*Alquicel*) iría debajo en caso de utilizar *Sulham* y es de color blanco.

La Nuba (Banda), tiene también sus características propias, como es la utilización de la *chirimía*, que se trata de un instrumento típico de la zona de Marruecos (parecido a la dulzaina castellana), que le da ese sonido tan peculiar a las marchas.





PÓKER DE ASEES





Texto de Beatriz Gonzalo (Madrid)
Fotografías de Cops & Army Games / participantes

Todavía les cuesta creérselo. Fueron a probar, más que nada por divertirse y vivir la experiencia, pero ¿ganar? Ni se les pasaba por la cabeza. Mucho menos después de ver a algunos de los contrincantes, entre los que se encontraban bomberos, policías, especialistas en emergencias y otros militares, del Ejército del Aire o de la Unidad Militar de Emergencias. Sin embargo, los cuatro militares que representaron al Ejército de Tierra en la II edición de los *Cops & Army Games*, que se celebró en la localidad madrileña de Las Rozas el 10 de junio, se volvieron a casa con la victoria.

El sargento Burgos y los artilleros Colmenero, Marín y Correcher, destinados en el Regimiento de Artillería nº 71, daban por buenas las magulladuras, rozaduras y dolores que se llevaron de recuerdo. Se habían impuesto a una veintena de equipos sin apenas preparación. ¿El secreto de su éxito? El sargento Burgos no tiene dudas al respecto: una buena estrategia.

«Antes de cada una de las pruebas, las analizábamos y marcábamos una táctica», afirma el suboficial. Eso, unido a la buena compenetración y coordinación entre ellos, les otorgó el triunfo. En este punto, la formación militar supuso un plus. Aunque no pertenecen a la misma batería, a la hora de tirar de la cuerda, por ejemplo, tenían que hacerlo todos a la vez. Lo hicieron a la voz del sargento, como cuando mueven una pieza. «Ni de

lejos éramos los más fuertes, así que lo que hicimos fue colocarnos en función de la fuerza de cada uno y coordinarnos bien», concreta el sargento.

En la carrera de relevos, la clave fue empezar el primer relevo llevando al más pesado de todos que era, precisamente, el sargento. Le dijo a su cargador que apretase los dientes, que aguantase y, de esa forma, tendrían margen para recuperar después en los siguientes intercambios. Y la táctica funcionó, porque hicieron pleno en todas las carreras.

En la prueba de lucha contaban con una ventaja más, porque el suboficial practica rugby y lucha grecorromana, y uno de los artilleros, artes marciales. Con el dominio del equilibrio y el empuje, consiguieron quedar invictos y, con ello, sumar más puntos que ningún otro equipo y proclamarse vencedores de la competición.

Juegos solidarios

Cops & Army Games nació en 2017 como evento deportivo específico para todas las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, así como de Emergencias. Era una oportunidad para conocerse mejor y competir de manera sana, a la vez que se atendían fines solidarios. En la edición de 2018 se ha colaborado con Bomberos Unidos sin Fronteras, Fundación de Huérfanos del Cuerpo Nacional de la Policía y Fundación Asistencial para las FAS y la Guardia Civil.

TRES PRUEBAS PARA LLEVARSE LA PARTIDA



Prueba de la cuerda o *Tug of war*

Esta prueba, que fue deporte olímpico entre 1900 y 1920, consiste en que dos equipos, de cuatro miembros cada uno, se alinean al final de una soga (de aproximadamente 10 centímetros en circunferencia) y, mediante tiras y afloja, intentan que el rival cruce la línea central divisoria o que uno de sus miembros caiga o se sienta en el suelo.

Relevos con compañero encima o *Mate carrying relay*

Es igual que una carrera de relevos tradicional, pero el relevo no es un palo si no el propio compañero, que se transporta en la espalda. Salvo comportamiento indebido, como empujar u obstaculizar al equipo contrario, no se sanciona ni se para la carrera por falta de fuerza o caída.



Prueba de la justa o *Pugil stick war*

Esta prueba forma parte del entrenamiento militar de combate del Ejército de Estados Unidos desde la Segunda Guerra Mundial; el stick simula el fusil o bayoneta. El objetivo es intentar sacar del círculo o tirar al suelo al adversario a base de bastonazos.

UN NUEVO RUMBO

*Texto de Redacción (Madrid)
Fotografías de Iván Jiménez (DECET)*



El desarrollo de las especialidades de trayectoria (ETRAY) para los suboficiales ha sido uno de los propósitos prioritarios del Ejército. A tan solo unos meses de que comience su andadura este nuevo modelo de reorientación profesional, *Tierra* ha hablado con el suboficial mayor del Ejército Coloma de lo que va a suponer para su escala.

¿Cuál es la justificación de las ETRAY?

Si bien las especialidades de trayectoria son una exigencia y una prioridad del JEME, en la Ley de la Carrera Militar están definidas atendiendo a su utilidad para el Ejército y al interés del suboficial. Es un modelo parecido al de la escala de oficiales, se basa en áreas de conocimiento amplias e incluye ETRAY operativas para resultar más atractivo.

Desde el punto de vista motivacional ¿que representan las ETRAY para la escala de suboficiales?

Representan una oportunidad para desarrollar, de forma voluntaria, el derecho recogido en la Ley sobre la reorientación de la carrera profesional; también, para aumentar la cualificación del suboficial en la estructura de especialización del Ejército, mejorando su formación, aspecto que redundará en una mayor motivación. Asimismo, se amplían las posibilidades para aquellos suboficiales que, en la actualidad, ostentan alguna especialidad fundamental declarada a ex-

tinguir. Y, en general, es una oportunidad para asumir mayores responsabilidades y, por tanto, mayor protagonismo en la estructura orgánica del Ejército.

¿Cómo se reflejarán las ETRAY en las plantillas orgánicas?

Las ETRAY serán consideradas “especialidades” exigidas en la relación de puestos militares, de igual forma que son consideradas el resto de especialidades contempladas en la normativa en vigor (las fundamentales y complementarias). Un aspecto de especial interés para los suboficiales es que, de este modo, se reducen las posibilidades de ser destinado forzoso a puestos con ETRAY (salvo que estén pendientes de asignación de destino, destinados en puestos a amortizar, destinados con fecha de cese...).

¿De qué manera se activaran los puestos de ETRAY en la relación de puestos militares?

Los puestos identificados en plantilla orgánica se activarán progresivamente en la relación de puestos militares a medida de que se disponga de personal con ETRAY. Anualmente, una serie de puestos con ETRAY se activarán para poder ofertarse a los sargentos 1º en las convocatorias de los cursos, asociando una unidad de destino determinada por cada plaza de ETRAY que se publique.

¿Se activarán puestos de ETRAY en órganos ajenos?

Al igual que en el caso de los oficiales, se pretende que este modelo sea asumido por los órganos ajenos,

Nacional

contemplando en sus plantillas puestos cualificados con este tipo de especialidad.

¿Cuál será el sistema de selección para optar a las ETRAY? Por concurso-oposición, que se utilizará para poder elegir las ETRAY correspondientes, aunque está pendiente de definición en detalle (nota del CAPABET, antigüedad, cursos, otros méritos...).

¿Cuál será la capacitación establecida en los perfiles de egreso de las respectivas ETRAY? Capacitarán al suboficial para ejercer las acciones de gestión y ejecutivas propias de su escala en el campo definido para la ETRAY.

¿Cuál será la incidencia de las ETRAY en los futuros procesos de evalua-

ción para el ascenso al empleo superior? La incidencia va a ser limitada. Por ejemplo, aquel suboficial que haya obtenido una aptitud de carácter operativo durante los empleos de sargento y de sargento 1º no tiene por qué verse perjudicado en el caso de que opte por continuar destinado en puestos con exigencia de dicha aptitud y decida no obtener una segunda ETRAY. Las ETRAY serán tenidas en cuenta en elementos de valoración como el tiempo desarrollando especialidad fundamental o adquirida, los destinos y situaciones, o los cursos de perfeccionamiento y altos estudios de la Defensa Nacional. Su incidencia en evaluaciones es limitada y servirá, sobre todo, para mejorar la valoración de ciertos puestos de subteniente y brigada. ▸



CALENDARIO

2019

Durante el primer semestre de 2019 se desarrollará un CAPABET de transición entre el sistema antiguo y el nuevo modelo de ETRAY (VIII CAPABET), que convocará a todos aquellos sargentos 1º que tengan previsto su ascenso durante el ciclo 2019-2020 y que aún no hayan superado el CAPABET por diversos motivos (personal aplazado del VII CAPABET, renunciadas, repetidores...).

2020

Los primeros cursos ETRAY serán impartidos durante el primer semestre de 2020 y podrán ser solicitados por aquellos sargentos 1º que superen el IX CAPABET (previsto su ascenso a brigada durante el ciclo 2020-2021). La previsión es que los puestos en plantilla orgánica cualificados con ETRAY entren en vigor el 1 de enero de 2020, y la ocupación de los primeros destinos con ETRAY, en julio de 2020.



ASPECTOS PRINCIPALES DEL MODELO

- Las ETRAY compaginarán lo establecido en la Ley de Carrera Militar con su utilidad para el Ejército y el interés del individuo, abarcando áreas de conocimiento amplias y genéricas.
- Todos los suboficiales obtendrán la ETRAY “Administración General” en el Curso de Actualización para el Ascenso a Brigada, pudiendo optar posteriormente a la obtención de una segunda ETRAY. Las ETRAY se adquirirán, con carácter general, tras la realización del CAPABET, en el último año del empleo de sargento primero.
- La solicitud de una segunda ETRAY tendrá carácter voluntario.
- El personal de la Agrupación de Especialidades Técnicas podrá optar a las ETRAY que se determinen relacionadas con los campos de actividad que vinieran desarrollando, compatibilizando en el puesto en plantilla, con carácter general, ETRAY y Especialidad Fundamental.
- Se incluirán puestos ETRAY, principalmente, en las Planas Mayores de Mando de las pequeñas unidades y en los Cuarteles Generales de Brigada/Mando y superiores de la Fuerza, así como en los Mandos del Apoyo a la Fuerza y Cuartel General.
- Las ETRAY no serán ofertadas, inicialmente, a los actuales subtenientes y brigadas. Posteriormente se analizará su conveniencia.
- La duración prevista de los cursos será de seis semanas de fase a distancia y tres semanas de fase de presente, realizándose en diversos centros docentes militares.
- Las ETRAY se gestionarán en la Relación de Puestos Militares como “especialidades”.

ETRAY APROBADAS

- Administración General
- Administración Económica
- Gestión de Recursos Humanos
- Gestión del Apoyo Logístico
- Operaciones y Preparación
- Inteligencia
- Gestión de Acuartelamiento e Infraestructura
- Sistemas de Información y Telecomunicaciones

COME CALIENTE ESTÉS DONDE ESTÉS

Texto de Clara Beni (Madrid)
Fotografías de Iván Jiménez y José Hontiyuelo / DECET



L

a preocupación del Ejército por proporcionar a sus tropas una alimentación equilibrada y adecuada viene de lejos, y nunca se ha considerado un capítulo cerrado. Por eso, la Sección Técnica de Carburantes, Alimentación y Equipos (CALEQ), de la Dirección de Adquisiciones trabaja continuamente en la evolución de las raciones.


Hasta el momento, todas ellas utilizan sistemas de calentamiento basados en combustible sólido. Como los gases que emiten no los hacen aptos para ser usados en espacios confinados, como pueden ser el interior de los vehículos, se hacía necesario encontrar una solución para que fueran utilizadas en operaciones de desplazamiento o patrulla. Por este motivo, ha desarrollado la Ración de Efectivos en Desplazamiento (RED), una ración ligera y compacta diseñada para adaptarse a situaciones de equipos en operaciones cuando no es posible el uso de los tradicionales sistemas de calentamiento de combustible sólido.

La RED es transportable y resistente al agua, incluye un menú de alrededor de unas 1.300 kilocalorías, es fácil de usar y autosuficiente, tiene hasta dos años de caducidad, presenta menús adaptados a las preferencias locales y culturales, y su bolsa es totalmente personalizable, para mantener la estética del resto de raciones de las Fuerzas Armadas. Esta es estanca, de PE/PET (fibras sintéticas compuestas de polietileno con fibras de núcleo de poliéster), cerrada con sellado térmico, para asegurar la estanqueidad de los productos que contiene, y en ella se indica la información necesaria relativa al lote, fecha de fabricación y recomendaciones de uso. Por el momento se han desarrollado dos menús diferentes adaptados a las preferencias de los efectivos de las FAS y en función de las recomendaciones de un equipo de nutricionistas.

LO QUE EL INTERIOR DE LA RACIÓN “ESCONDE”...

Los platos principales se presentan en bandejas plásticas desechables y esterilizadas, con recetas adaptadas a los gustos y preferencias culturales de los militares. Los menús están preparados también para adaptarse a sus preferencias religiosas, incluyendo variedades Halal, entre sus recetas principales.

Esta ración es sencilla en su composición, pero incluye todo lo necesario para disfrutar de un menú caliente en cualquier situación gracias a sus recetas "listas para comer" y su sistema de autocalentamiento.



El listado de platos disponibles se compone, además, de paella marinera, de verduras, arroz con calamares, canelones de espinacas, alitas de pollo, albóndigas con verduras, pisto manchego con pollo, magro de cerdo ibérico, chili con carne, pollo al curry, alubias con verduras, macarrones boloñesa, raviolis carbonara, lasaña boloñesa y canelones de carne.



RACIÓN DE EFECTIVOS EN DESPLAZAMIENTO

Las RED utilizan bolsas de calentamiento, una de su interior se activan al contacto con el agua (5 minutos) y el plato se prepara (hasta los 90°C en solo 12 minutos).



1. PLATO Y BOLSA



2. ABRIR BOLSA



3. INTRODUCIR EL PLATO



4. LLENAR



El menú 1 se compone de paella valenciana, albóndigas con tomate y melocotón en almíbar. El menú 2 consta de raviolis boloñesa, estofado de ternera y pera en almíbar.

Se componene de dos platos principales, dos bolsas de calentamiento, un postre (normalmente una fruta en almíbar), un set de cubiertos y una servilleta. Pueden almacenarse durante largos periodos de tiempo a temperatura ambiente, lo que las hace disponibles siempre y en cualquier lugar.

de las innovaciones más importantes en Intendencia de los últimos años. Las sales minerales de (10 ml), generando una reacción exotérmica que produce calor suficiente para calentar un plato de comida. En el exterior de la bolsa se incluyen unas completas instrucciones para su correcta utilización.



4. DE AGUA 5. CERRAR LA BOLSA 6. ESPERAR 12 MIN. 7. ¡LISTO! BON APPÉTIT!



MÁQUINAS *DELUXE*

*Texto de **Beatriz Gonzalo** (Guadalajara)
Fotografías de **Jesús de los Reyes** (DECET)*

En los grandes latifundios norteamericanos es muy común ver trabajando a alguno de los tractores agrícolas de alta velocidad *Fastrac*, que la compañía JCB creó hace más de 25 años. La idea fue desarrollar un tractor que pudiera alcanzar una considerable velocidad en carretera, pero que también fuese capaz de realizar todas las labores del campo. Esta gama de tractores agrícolas, que sigue siendo referente en el sector, sirvió de inspiración para el diseño del modelo de *retroexcavadora* de uso militar que tienen en dotación unos pocos Ejércitos en el mundo, y ahora, también, el español. El Ejército de Tierra ha entrado a formar parte de este selecto club con la adquisición de dos de estas máquinas que, además, son exclusivas, puesto que han sido diseñadas *ad hoc* para el Ejército español, incorporando todas las especificaciones solicitadas. Gracias a ello, se han convertido en unas de las más polivalentes del mercado.

Su adquisición responde a la necesidad de potenciar el Arma de Ingenieros, detectada en las operaciones internacionales en las que ha participado España en los últimos años, especialmente Afganistán. Allí, como en ningún otro sitio, se hacía necesario que los equipos de Ingenieros pudieran acompañar a las unidades de maniobra en sus movimientos y colaborar en la limpieza de rutas. Pero, para eso, tenían que

Las nuevas retroexcavadoras pueden alcanzar los 90 km/hora en llano y cuentan con gran capacidad de maniobra

contar con un vehículo capaz de seguir el ritmo del convoy y dotado con el material que requieren sus tareas propias.

Las nuevas retroexcavadoras, por la velocidad que pueden alcanzar (hasta 90 km/h en llano) permiten incorporarlos a los equipos de Ingenieros que realizan el acompañamiento de convoyes y, pese a su gran peso y dimensiones, poseen una excelente maniobrabilidad. Además, están dotadas con blindaje en la cabina y protección contra minas en la parte inferior, por lo que pueden integrarse en convoyes de alta protección. Con su presencia, se aumentan las capacidades de los ingenieros que acompañan a los convoyes en ruta.

La previsión es que las máquinas sean entregadas próximamente al Mando de Ingenieros, después de formalizarse su recepción, el 5 de junio, en el Parque y Centro de Mantenimiento de Material de Ingenieros, en Guadalajara. Allí permanecerán unas cuantas semanas para que se impartan los cursos de mantenimiento de 2º y 3º Escalón y los de operación a componentes del Regimiento de Ingenieros nº 1, donde las tendrán en dotación.



FICHA TÉCNICA

- Peso 16.000 kg
- Velocidad unos 90 km/h
- Tripulación dos personas (operador y acompañante)
- Aerotransportable
- Combustible diésel y JP8
- Motor Cummings 6 cilindros 149 kW
- Transmisión ZF, 4x4 con bloqueo de diferenciales
- Modo suspensión/dirección similar a un vehículo normal/TT
- Frenado a poca distancia

2

2

Pala cargadora frontal, ideal para movimiento de tierras o rocas en grandes volúmenes, retirar obstáculos e, incluso, empujar nieve



1

**Sistema de enganche/
desenganche rápido**
para el intercambio de
implementos

6

Cajones laterales

para herramientas como
motosierras, martillos, ra-
tales o bomba hidráulica
de achique



3

4

5

5

Pala retroexcavadora hidráulica
para el movimiento de tierras,
la realización de rampas y
surcos

3

Neumáticos Runflat

preparados para no de-
sinflarse inmediatamente,
aunque sufran el impacto
de un disparo

4

Blindaje

tipo MRAP
(contraminas)



Y ADEMÁS... ¡LOS VEOD!

Los Ingenieros están de enhorabuena. A las nuevas retroexcavadoras se unen los VEOD, vehículos específicos para los equipos de desactivación de explosivos (EOD), que se encuentran en pleno plan de pruebas en la unidad piloto, el Regimiento de Pontoneros y Especialidades de Ingenieros nº 12. Las últimas han sido las pruebas de conducción todoterreno, en las que el prototipo ha salido a la carretera, se ha puesto a distintas velocidades y con diferentes cargas.

Sobre un vehículo VAMTAC ST5 se ha acoplado una caja para que todo el equipo de los desactivadores pueda ir perfectamente colocado: sus trajes especiales, sus herramientas específicas y hasta el robot Teodor. Además, el vehículo cuenta con un mástil telescópico para facilitar el seguimiento de los movimientos del robot.

La idea es que, una vez que finalice el plan de pruebas y se hagan los ajustes necesarios, los tres de serie que completan la adquisición lleguen para finales de año.

ARAGÓN I, UNA BRIGADA EN SU PUNTO

*Texto de Clara Beni (Madrid)
Fotografías de BRI I*

En la última transformación de la estructura del Ejército de Tierra, la Brigada "Aragón" I es la que más cambios ha sufrido. Con su Cuartel General en la base "San Jorge", en Zaragoza, desde enero de 2017, aglutina a unidades ubicadas en Cataluña y otros puntos de Aragón (Jaca). Desde el comienzo de su nueva andadura, uno de los objetivos que ha perseguido su jefe, general Martínez-Falero, ha sido dar a conocer el trabajo de la unidad y su personal, tanto al resto del Ejército como a la ciudadanía en general. Y, así las cosas, hace unos meses, los de-

seos del general se encontraron con las necesidades de la productora del programa *MasterChef* de TVE. Entonces, el jefe de Estado Mayor de la Brigada, teniente coronel Parrado, y el jefe de la Sección de Asuntos Cívico-Militares, comandante Cánovas, se pusieron manos a la obra para coordinar la participación de la unidad en la sexta temporada de dicho concurso televisivo. Aprovecharon como ambientación del rodaje un ejercicio de las unidades de la Brigada y 200 militares se convirtieron en los comensales de los concursantes aspirantes a chef.



Los jurados de MasterChef y los aspirantes, escoltados por los militares tras su "liberación"

La prueba de exteriores, rodada en marzo y emitida el 11 de junio, comenzó con una acción de rescate de rehenes en el polígono de combate en zona urbanizada de Casas Altas, en el Centro de Adiestramiento "San Gregorio". El capitán De Carranza fue el encargado de transmitir tensión y motivar a los siete aspirantes, eliminados en programas anteriores, integrados en una sección encargada del rescate del resto de los concursantes y de los miembros del jurado (Pepe Rodríguez, Samantha Vallejo-Nágera y Jordi Cruz). «Fue una experiencia verme frente a la claqueta y las cámaras. Pero lo

más interesante fue conocer al equipo de producción —perteneciente a la productora Shine Ibérica— y ver los entresijos de la grabación de un programa. Trajeron a un centenar de personas y se fueron encantados con nosotros. La relación fue muy buena y el trato que ellos nos dieron, exquisito», explica el capitán, jefe de la Compañía de Mando y Apoyo del Batallón "Flandes".

El rodaje tuvo lugar durante dos jornadas muy intensas de trabajo. Cada día se trasladaba el personal y el material a Casas Altas. Participaron una sección de Carros, otra de Caballería y una tercera de Infantería Mecanizada, pertenecientes a los Regimientos "Pavía" y "Arapiles". El trabajo logístico para la grabación también fue importante: «Montamos unas 25 tiendas modulares; las cocinas de campaña, que tuvimos que enseñar a usar a los concursantes; los lineales; las zonas de corte y también el comedor con sus mesas, bancos, las bandejas... A nosotros nos vino bien porque fue como hacer una práctica más de nuestro trabajo», narra la cabo Del Valle, destinada en el Grupo Logístico I en el momento del rodaje. «Los aspirantes nos daban las gracias por todo, y los componentes del jurado me resultaron más jóvenes en persona que en la tele. En cambio, son igual de simpáticos, se hacen las mismas bromas, se nota que tienen muy buena relación entre ellos», añade la cabo.

El resultado del esfuerzo de todos los componentes de la Brigada que participaron en el rodaje, de un modo u otro,



Nacional

tuvo como resultado un programa simpático, ameno y con un toque “especial” de riesgo y aventura, que permitió mostrar al público general cómo es el trabajo de la unidad y cómo son los hombres y mujeres que la componen. «Antes del rodaje hubo mucho trabajo previo. Vinieron a ver los exteriores y la base hasta en dos ocasiones y les encantaron. Tuvimos varias reuniones, multitud de llamadas y contactos *on line*», recuerda el teniente coronel Parrado. «Hablabamos con la gente del equipo y se sorprendían de que fuéramos “normales”.

Nunca habían tratado con militares y se dieron cuenta de que nuestro punto fuerte es nuestra gente, los valores que representamos y la cercanía en el trato», añade el oficial.

Desde el punto de vista del comandante Cánovas, la experiencia «ha sido muy enriquecedora para ambas partes; nosotros también hemos aprendido de ellos». De la misma opinión es el soldado López Melgar, *combat camera* de la unidad: «Yo me dedicaba a grabar imágenes del rodaje y también del despliegue militar.



Los concursantes sirven los platos que han preparado a los militares

Fue muy interesante ver cómo trabajaban y se organizaban los cámaras de la productora. Lo tenían todo previsto, no dejan nada a la improvisación. Incluso aproveché para hacerles algunas preguntas y aprender. Además, este evento nos ha proporcionado muchas horas de grabación que aprovecharemos luego para productos propios de promoción de imagen de la Brigada», asegura el cámara militar.

Según datos de TVE, 2,5 millones de espectadores vieron este programa el 11 de junio, lo que supuso el 19,1% de cuota de pantalla. Además, otros medios locales, regionales y nacionales se hicieron eco de la noticia. Una repercusión mediática que la Oficina de Comunicación de la Brigada valora de «notable», y considera alcanzado el objetivo de mostrar el dinamismo, la preparación y versatilidad de la “Aragón” I al gran público: “una Brigada en su punto”.**T**



Samantha, componente del jurado del programa, pide a los soldados que den su opinión

INTERNACIONAL



Siempre en nuestra memoria 49
Presencia clave del Ejército en la feria del año de RPAS 54

A stylized graphic of the Spanish flag, featuring three vertical stripes of red, yellow, and red, rendered with a brushstroke effect.

SIEMPRE EN NUESTRA MEMORIA



HOMENAJE A TODOS
LOS QUE DIERON SU VIDA
POR ESPAÑA EN MISIONES
EN EL EXTERIOR

*Texto de Norberto Ruiz Lima / Sarajevo y Mostar (B-H)
Fotografías de Iván Jiménez (DECET)*



Homenaje en Mostar, al que asistieron diferentes personalidades civiles y militares

«Nunca se olvidará el sacrificio de los soldados del contingente español desplegado aquí, dando su vida por el mantenimiento de la paz en este país. Es el mayor gesto de ayuda que un país puede recibir»; con estas palabras, dichas en la reunión previa al acto conmemorativo que tuvo lugar en Mostar, la ministra de Defensa de Bosnia-Herzegovina, Marina

Pendes, quiso agradecer a España el esfuerzo realizado por los distintos contingentes durante los veintiséis años de misión de las Fuerzas Armadas españolas en su país.

Estas palabras se enmarcaron dentro de los actos conmemorativos y de homenaje, organizados por el Estado Mayor de



la Defensa, en Sarajevo y Mostar, los días 18 y 19 de junio respectivamente, para honrar la memoria de todos los españoles fallecidos en misiones en el exterior, tras cumplirse 25 años desde que los primeros soldados, bajo Bandera de Naciones Unidas, dejaron todo su esfuerzo y sus vidas en estas tierras para cumplir la misión.

La delegación militar española (compuesta por personal del Ejército de Tierra, la Armada, el Ejército del Aire y la Guardia Civil) estuvo encabezada por el general González-Valerio, jefe de la División “Castillejos”, en representación del Jefe de Estado Mayor de la Defensa, general de ejército, Alejandro.

En Sarajevo, un nombre de ciudad que se hizo mito durante los años de asedio, y donde todavía sirven a la misión “Althea” de la Fuerza Europea (EUFOR, en inglés) militares españoles, tuvo lugar el primer acto. En “Camp Butmir”, ante el Monolito por los fallecidos de las Fuerzas Armadas españolas —una vez recibida la delegación por el jefe de EUFOR, general Martin Dorfer—, se depositó una corona de flores en recuerdo de todos los que dieron su vida por España en misiones en el exterior, y en eterno agradecimiento a todas sus familias. Esta corona fue depositada por el embajador de España en Bosnia-Herzegovina, José María Valdemoro, que estuvo presente en todos los actos, encabezando la delegación española, y el general González-Valerio.

Al día siguiente tuvo lugar la ceremonia en Mostar. No podía elegirse otro lugar más emblemático que la plaza de España, en el corazón de Mostar, y que lleva un nombre que todos los mostareños guardan en su corazón. Lo dijo con palabras sinceras su alcalde, Ljubo Beslic, durante la reunión

Internacional

previa al acto: «Hace 25 años los ciudadanos de Mostar tenían una lejana idea de ese gran país llamado España, porque los contactos y la información eran escasos; hasta que empezaron a llegar los efectivos españoles, y ahora me encuentro en situación de agradecer y elogiar máximamente a todo el personal militar español desplegado aquí, en Mostar, por haber creado una imagen de España extraordinaria. Ellos fueron una gran representación de España, haciendo un trabajo profesional, que ayudaron tanto a esta ciudad y a todos sus ciudadanos; y quisiera agradecer muchísimo a todas las familias de los desgraciadamente fallecidos en el mantenimiento de la paz. No lo digo por cortesía, les prometo. Fueron unos tiempos extremadamente complicados para mantener la neutralidad, con el deseo de ayudar a todos los pueblos. Los españoles pueden estar orgullosos».

El homenaje a los fallecidos, bajo un cielo triste y una lluvia suave, también rememoraba a aquellos que se fueron cumpliendo con su deber en misiones. En el Monolito aparecen tallados sobre mármol los nombres de aquellos que dejaron su vida por la paz en Bosnia-Herzegovina, que siempre estarán en nuestra memoria y que no hay día que no se les recuerde, a ellos y a sus familiares, que tanto han dado. En palabras del general González-Valerio: «España mandó a sus soldados con la misión de ayudar al pueblo de Bosnia-Herzegovina, que vivía en

Estos militares, depositarios del trabajo, del esfuerzo y de la dureza, pronto se dieron cuenta del cariño que se ganaron

una horrible guerra civil; para ellos fue el esfuerzo principal que dedicaron nuestros soldados con compromiso, coraje, imparcialidad y profesionalidad; esto creó un vínculo que todavía perdura, perdura tanto como el tributo de 23 militares y un intérprete españoles fallecidos en estas tierras en el cumplimiento de su misión».

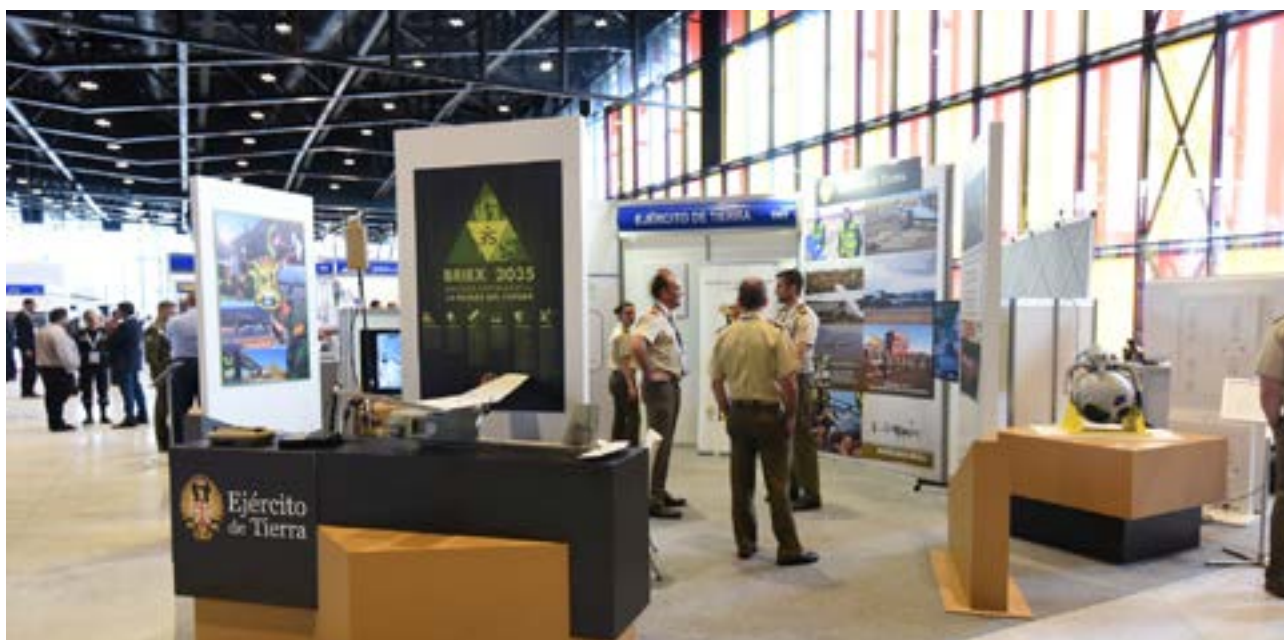
Ese día formaban en la plaza de España jóvenes soldados españoles, algunos de los cuales no habían nacido cuando el primer militar español puso su pie en este país para trabajar en nombre de la paz y la libertad. Llegaron en un *Hércules* del Ejército del Aire, una sección del Regimiento de Infantería "Inmemorial del Rey" nº 1 (con sede en Madrid) y la Unidad de Música de la Fuerza Logística Operativa (con sede en La Coruña). Estos militares, que son depositarios del trabajo, del esfuerzo y de la dureza de aquella misión, pronto se dieron cuenta, formando en las calles de Mostar y paseando por la ciudad vieja, del cariño que se ganaron los 45.000 que les precedieron, luchando por la paz y dejando, 24 de ellos, sus vidas en sus calles. **T**



EL RECUERDO MÁS DURADERO

A mediados de junio, el JEME, general de ejército Varela, tuvo una audiencia con una representación de familiares de los militares que fallecieron en Bosnia-Herzegovina. A todos ellos se les entregó un ejemplar dedicado del libro *Misión: Bosnia. La ruta de los españoles*. A quienes no pudieron asistir, se les hará llegar. Este libro —elaborado por el DECET e impreso por el Ministerio de Defensa— quiere rendir el merecido tributo a todos los que pasaron por el país balcánico, y a sus familiares, que esperaron un regreso que en ocasiones no se produjo, dejando también vidas rotas lejos del país en guerra.

PRESENCIA CLAVE LA FERIA DEL



El Ejército estuvo muy presente en el mayor evento especializado en Sistemas Aéreos Pilotados de forma Remota (en sus siglas en inglés, RPAS) celebrado en Europa, la feria UNVEX S&D 2018. No solo por aportar ponentes a su ciclo de conferencias o por tener su propio *stand* dentro del Palacio de Exposiciones de León, donde mostró algunos de los modelos que tiene en dotación, sino también porque la

pista de la base “Conde de Gazola”, de San Andrés del Rabanedo (León), fue uno de los principales escenarios para ver estos aparatos en acción.

El *Fulmar X* de Thales, el *Shepherd Mil* de Expal Systems o el *Atlantic 75* de SCR Everis fueron algunos de los sistemas que realizaron sus demostraciones de vuelo en esta pista del Ejército de Tierra, donde se han llevado a cabo algunas de las campañas de vuelo del programa

DEL EJÉRCITO EN AÑO DE RPAS

“Rapaz”, como la del *Atlantic* o el *Tucán*. También hubo allí una demostración de la Unidad Militar de Emergencias, en la que se realizaron maniobras con diferentes RPAS para mostrar su potencial en situaciones de emergencias.

En total, fueron 16 demostraciones —otras tantas se desarrollaron en la base aérea “Virgen del Camino”, del Ejército del Aire —, que brindaron a los asistentes la oportunidad de ver desde un sistema de gran tamaño, tipo MALE (*Medium Altitude Long Endurance*) como el *Reaper*, hasta pequeños RPAS de cuatro rotores, así como novedades en microdrones y drones cautivos.

Entre profesionales

En la feria, dirigida a un público profesional especializado, se dieron cita más de 60 expertos pertenecientes a Fuerzas Armadas y de Seguridad, organizaciones internacionales como OTAN, UE, FRONTEX, EUROPOL o la propia ONU, que impartieron una serie de conferen-

cias, con una asistencia aproximada de 500 expertos. Junto a ellos, más de 50 empresas expositoras, españolas y multinacionales, y unos 3.000 profesionales de este ámbito.

UNVEX aspira a convertirse en cita obligada de este novedoso mercado, y en un punto de encuentro para conocer la evolución de una tecnología en la cual las Fuerzas Armadas y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado tienen ya experiencia, así como en un lugar donde debatir, a nivel europeo, sobre la doctrina en su empleo.

Este fue uno de los puntos que se abordaron en las conferencias, donde hubo varios ponentes del Ejército, junto a otros temas como el panorama internacional de este sector, los programas de cooperación internacional para estos vehículos, el reto que supone su integración en el espacio aéreo, la capacidad de carga que tienen, o la formación de operadores y tripulación. **T**

ENTREVISTA



LEONOR WATLING
ACTRIZ Y COMPOSITORA



«EL RODAJE DE UNA
PELÍCULA GUARDA
MUCHOS
PARALELISMOS
CON LA DINÁMICA
DEL EJÉRCITO»

Leonor Watling

Texto de Felipe Pulido (Madrid)
Fotografías de Jesús de los Reyes (DECET)

S

u vida profesional se reparte entre la música y la interpretación. Compagina ambas y no sabría por cuál de las dos decantarse. Tras deslumbrar al público con su voz durante la Gala de los Goya, Leonor Watling (Madrid, 1975), acaba de introducirse en el papel de la historiadora Lara Cabanes, involucrada en esclarecer el asesinato del fraile agustino Antonio de Román, maestro de Fray Luis de León. *Cognitio: Asesinato en la Universidad* está ambientada en dos épocas y tiene la Universidad de Salamanca como telón de fondo. Con esta producción de Televisión Española, a través de La Cometa TV, se quiere conmemorar el octavo centenario de la universidad más antigua de España y del mundo hispánico.



¿Cómo ha sido rodar en Salamanca como telón de fondo? Ha sido una experiencia maravillosa. Salamanca es preciosa. Durante el rodaje hemos podido entrar en sitios como el Centro Cultural de los Ejércitos, en Madrid, o en bibliotecas de la Universidad de Salamanca... Ver esos espacios de época impresiona mucho.

La película se ambienta en dos épocas diferentes... Yo estoy en la época moderna, que es la actual, pero mientras yo me estaba preparando estaban rodando con "Fray Luis" y tuve la oportunidad de ver espacios urbanos tal y como eran en esa época. Realmente es un regalo.

¿Le ha ayudado a conocer más sobre la vida de Fray Luis de León y la historia de la Universidad? Sí, yo creo que siempre se aprende. Cuando ves una película, no solo cuando la haces, o cuando lees un libro que te gusta, te hace averiguar un montón de cosas que antes no sabías. Para mí fue una oportunidad muy buena de aprender un montón de cosas.

¿Cree que el guión conseguirá cautivar al público? Lo que hace que sea mejor o peor es lo bien escrito que este el guión, y en este caso está muy bien escrito. Me lo he pasado muy bien, la verdad, con esta historiadora llena de adrenalina y de valor. Ha sido muy divertido. Si te gustan los

policíacos o las historias de investigación, que a mí siempre me han gustado, esta historia es ideal. Me lo he pasado muy bien con todo el equipo, y sobre todo con Iñaki Peñafiel, el director.

Además de su faceta de actriz, mantiene la de cantante, ¿con cuál se quedaría de las dos? La verdad es que tengo la suerte de no tener que elegir. Elijo en determinados momentos un proyecto u otro, pero en general son muy compatibles. Lo que ocurre es que el cine consigue enganchar mucho. Esa sensación de dejar de ser tú, abandonarte y convertirte en otra cosa. *Marlango* es todo lo contrario. Alejandro Pelayo y yo hacemos la música para nosotros y vamos de gira. En directo la música no tiene rival, no hay nada que sea comparable.

Presentarán nuevo disco en septiembre... Es un disco bastante oscuro. Sin bajo ni guitarra, sí con batería. Tiene una producción muy especial, muy bonita, con cuerdas, con vientos. Estamos muy ilusionados.

Entre rodajes, música, ¿le queda tiempo para su familia y sus dos hijos? Soy muy afortunada, no solo por dedicarme a dos cosas que me gustan y poder vivir de ellas, sino porque son dos cosas que aunque conviertan tu vida en un pequeño caos tienes mucho tiempo a horas muy útiles. Es verdad que cuando estás rodando estás muy desaparecido, pero cuando estás presente estás muy presente.

Comenzó como bailarina, cuando era pequeña... Es una de esas cosas que ha quedado ahí en la Wikipedia. A mí me encantaba bailar, pero nunca me hubiera dedicado a ello. Lo primero que yo encontré fue el baile. A las niñas nos mandan a clases de *ballet* antes que a clases de teatro. Yo creo que por eso empecé por ahí.

Ha tenido también la oportunidad de participar en el exterior en rodajes y, por tanto, de conocer otras formas de trabajo, ¿En que situación cree que se encuentra actualmente el cine español? Dentro de nuestro país está donde normalmente está; y es en un lugar que, en el fondo, nos gusta, pero no lo expresamos mucho. En la realidad, el cine español hace muchísima taquilla. Y fuera es una de las cinematografías más respetadas.

Como ha comentado antes, una de las escenas se desarrolla en el Centro Cultural de los Ejércitos... ¿Había tenido antes contacto con el mundo militar? Tenía un tío que era militar, pero nunca había estado ahí. No lo conocía y me pareció alucinante. Precioso.

¿Le gustaría conocer más sobre este mundo? Bueno, lo conozco un poco. Yo agradezco muchísimo que haya gente que se dedique a ello, pero a mí me cuesta muchísimo la autoridad. La soporto en el cine porque dura tres meses (risas), pero es una estructura de vida que a mí me costaría muchísimo.

Entrevista

Estaría dispuesta a rodar alguna película sobre el Ejército... Si el guión es bueno... De hecho siempre se hace mucho paralelismo entre los rodajes y un ejército, porque sí que hay esa dinámica de una gran autoridad, de una organización muy compleja, de un fin muy claro y por el que no existen los horarios. La diferencia es que en el cine

dura tres meses y cada uno se va a su casa.

¿Qué retos se plantea de cara al futuro? Es difícilísimo de responder (risas). Me balanceo entre millones de proyectos. En esta profesión parece que haces muchos planes, pero la realidad es que nunca se cumplen tal cual. **T**



Rodaje de una de las escenas de la película en el Centro Cultural de los Ejércitos

La frase destacada:

«En la realidad, el cine español hace muchísima taquilla y fuera es una de las cinematografías más respetadas»

L. Watling

CULTURA


Soldados con distintivo rojo: comandante Valverde 65
Le coin du français 73

Son las 5.38 de la madrugada del 14 de junio de 2008. Desde la divisoria se observa la localidad de Khaikhane. Es una noche muy calurosa, de esas que se agarran al terreno de Afganistán durante el mes de junio y no lo sueltan hasta que el otoño empieza a pedir paso. Es una noche oscura. El peso del equipo (chaleco con placas antibalas, porta cargadores con todos los cargadores al completo, casco) y el armamento, se multiplica con el calor y la noche.

*Texto de **Norberto Ruiz Lima** / Madrid*
*Ilustraciones de **Esteban***



SOLDADOS CON DISTINTIVO ROJO



SILBAN LAS BALAS

Comandante Valverde

MANDO DE OPERACIONES ESPECIALES





Es la última divisoria. Al Este se ve el núcleo de población de Khaikhane, por donde la Policía afgana iniciará el acercamiento hasta el centro de la ciudad; y al Oeste se divisa, entre sombras, la boca del valle, con las localidades de Piwar y Darra-i-Bum al fondo, dominadas por la insurgencia. En ese punto se determina que despliegue el Destacamento Aéreo de Control Táctico (TACP) y la sección del elemento de apoyo que les acompaña, con la finalidad de vigilar y controlar toda la zona asignada, así como asegurar el itinerario de regreso desde una posición dominante.

La misión se fundamenta, en apoyo a las Fuerzas de Seguridad Nacionales de Afganistán (ANSF), en reconocer posibles asentamientos donde establecer una Base de Patrullas en la zona de Khaikhane

para la Policía afgana, y contribuir así a alcanzar una situación segura y estable que permita los esfuerzos de reconstrucción,

No es una misión cualquiera, hay que entrar en la localidad por aquellos pasos donde se hace casi imposible cualquier tránsito

ante los continuos ataques y atentados por parte de insurgentes, que convierten en una pesadilla la vida diaria de los habitantes de la provincia del Bagdhis.

La misión no es una misión cualquiera, hay que entrar en la localidad de Khaikhane; pero no a través de sus dos

pasos naturales, desde la zona norte y sur del valle, ya que la insurgencia los tiene controlados y vigilados; sino por esos lugares donde se hace casi imposible cualquier tránsito, y las abruptas bajadas y los angostos caminos trazados por fugaces torrenteras se convierten en pequeñas arterias de la geografía que difícilmente se pueden aprovechar. Pero el comandante José Ignacio Valverde sabe que es fundamental realizar la operación por sorpresa, cambiando la forma y, sobre todo, el momento, ya que es preciso llegar a la zona antes del amanecer, para impedir al adversario el ataque desde posiciones ventajosas en un terreno, a todas luces, favorable para él, dada su movilidad y conocimiento.

El comandante Valverde, quien está al mando de la Unidad de Enlace y Observación (UEO), ha recibido la orden, horas antes, de dirigirse a Khaikhane con el refuerzo del mencionado TACP, tres vehículos de la Compañía de Protección y Seguridad, un zapador para reconocimiento de IED (artefactos explosivos improvisados), un intérprete y un mecánico. La Unidad de Enlace y Observación, con doce componentes del Mando de Operaciones Especiales, se coloca a vanguardia, seguida por tres vehículos de Protección y Seguridad.

Para apoyar a la Policía afgana, procedente de Qades, que inicia el acercamiento a la ciudad de Khaikhane por el Este, la columna comienza a bajar por un camino,

Nadie ignora que la noche les rodea, pero el cielo sin estrellas, exclusivamente para ellos, puede ser un buen aliado

riguroso en su dibujo y tenaz en la resistencia al movimiento. Nadie ignora que la noche les rodea, y que incluso hay que hacer una parada de 40 minutos a la salida de Qades al no haber la mínima intensidad de luz para el vuelo de helicópteros, ante una posible y necesaria evacuación médica. Nadie ignora que la noche cerrada, en un cielo que se ha quedado sin estrellas exclusivamente para ellos, es buena aliada.

Conforme descrestan comienzan los primeros ataques. Silban las balas. Silban las balas y un tímido viento no consigue refrescar los más de 15 kilos que pesa el equipo. La retaguardia de la columna comienza a recibir disparos de lanzagranadas RPG. Severos son los semblantes de los soldados, porque el camino se hace difícil en su movimiento y en su maniobra, debido a las grandes pendientes a las que se abocan los vehículos.

A su vez, la vanguardia recibe fuego desde posiciones enemigas emplazadas en el núcleo urbano, una ciudad en manos insurgentes que están intentando sacar de la asfixia las ANSF con el apoyo del Ejército español. Hasta ese momento, la



seguridad estaba en manos de los líderes tribales y las vías de comunicación eran controladas por los señores de la guerra. Esta situación es la que se quiere revertir con la expansión por toda la provincia de la acción del Estado afgano, mediante el establecimiento de comisarías de Policía que vertebran la seguridad del país.

La retaguardia recibía fuego de lanzagranadas, la vanguardia comienza también a recibirlo, así como de ametralladora, desde las posiciones insurgentes en el núcleo urbano y el comandante Valverde es informado de que también las unidades de la divisoria se encuentran combatiendo contra la insurgencia, lo que conlleva que todos los vehículos de la columna están

bajo fuego enemigo y, lo que es peor, sin posibilidad de maniobrar unos a favor de otros. Nadie pierde la calma, que la calma la da la instrucción continua y la preparación; y de eso el Mando de Operaciones Especiales sabe mucho.

Se ordena no hacer fuego, a menos que se tenga localizado claramente el origen de los ataques, con el objeto de no causar daños a la población civil. Hecho que la insurgencia aprovechaba, muy a menudo, utilizando a la población civil como parapeto, sin ningún respeto a sus vidas.

Las dos ametralladoras ligeras que tiene la UEO buscan su posición en la parte de la divisoria de la zona oeste, según les



permite el terreno, bajo el mando del capitán Marín.

Silban las balas y su sonido no termina nunca, como si el mismo proyectil rodeara el orbe y volviera al combate, renovado en fuerza y empeño. Todos se encuentran ya recibiendo fuego y respondiendo a este, con una réplica decidida, serena y acorde al ataque.

Finalmente se asientan las dos armas; la primera, más a vanguardia —y más expuesta al fuego pero fundamental— de la que es tirador el sargento Fernández; la

segunda, más orientada al Oeste, teniendo como tirador al cabo 1º Calcerrada. El combate envuelve terreno, militares y medios sin distinguir motivos ni circunstancias.

Las ametralladoras y los combatientes no descansan, silban las balas y un tímido viento no consigue refrescar los más de quince kilos que pesa el equipo. En ese instante solo son gente que ha nacido para bregar con los cuatro elementos: la tierra, el aire, el agua y el fuego. Silban las balas.

Una vez que se acaba con la amenaza inmediata de la vaguada oeste, tras du-

ros combates, el comandante Valverde ordena a los dos primeros vehículos de la Unidad de Enlace y Observación que alcancen la posición donde se encuentra emplazada la segunda ametralladora ligera, dotando, con la presencia de las ametralladoras pesadas de los vehículos VAMTAC, de un mayor alcance sobre las posiciones del norte y un puesto de observación donde poder coordinar y corregir el tiro de todas las armas del Escalón de Reconocimiento.

No hay pasado, no hay futuro, hay un enorme presente que vive con cada movimiento, con cada salto, con cada paso, con cada orden.

El comandante decide dejar a los tres vehículos de la Compañía de Protección y Seguridad asegurando el repliegue de la Policía afgana hacia las posiciones de apoyo. Todos llevan ya grabados en sus caras, en sus manos, en su nuca, la tierra que los ha envuelto, el polvo seco adherido a la piel; mientras silbaban las balas y un tímido viento no consigue refrescar los más de quince kilos de peso del equipo.

Durante toda la acción se baten con eficacia los orígenes de fuego de los reducidos enemigos, y el apoyo por el fuego al movimiento se muestra, al máximo, eficaz, en ese lenguaje de acero y hierro que nunca pierde su voz en la batalla.

Los observadores, mientras se oye el rugido de dos aviones de la Coalición, com-

prueban cómo los heridos enemigos son retirados a la zona del bazar, donde se encuentra el núcleo de la insurgencia y donde tienen que llegar las ANSF.

Tras varias horas de fuego y movimiento, al darse cuenta de que no pueden fijar a los soldados españoles y batirlos en la zona de muerte, la insurgencia talibán se retira de sus posiciones.

La Policía alcanza la zona oeste, donde se encuentra el bazar, el cual se identificó como foco de la insurgencia —que sigue ofreciendo resistencia, aunque ya muy mermada con el paso de las horas—, con el propósito de apoyar la retirada que está efectuando y que la población tenga la sensación de que son las fuerzas afganas las que les están librando de la insurgencia.

Mientras se produce el vuelo de dos F-15 —que atacan las últimas posiciones enemigas fuera de la localidad—, se realiza el repliegue de las unidades que forman parte de la organización operativa sobre el itinerario de regreso previsto.

Cuando comienza el retorno, el comandante Valverde, mientras recibe novedades, sabiendo que no hay ningún herido entre las tropas españolas, nota que tiene mucha sed y bebe de un tirón el agua que le queda en la Camelbak, y recuerda de memoria que están allí con la finalidad de proporcionar un entorno de seguridad, que permita una estabilidad sostenible

Cultura

que pueda percibir la población afgana; y que hoy, todos sus soldados han ayudado a esa estabilidad jugándose la vida, y con un comportamiento ejemplar.

Son las tres de la tarde del día 14 de junio del año 2008, y finaliza la misión para el Elemento de Reconocimiento, una vez que entran en la base de Qala-I-Naw, sede del Equipo de Reconstrucción Provincial. Con esta acción, y otras anteriores, a los

doce componentes del Mando de Operaciones Especiales se les acreditó el valor reconocido (al capitán Marín y al sargento Fernández se les concedió la Citación como distinguidos en la Orden General).

Todavía, mientras atraviesan la puerta de la base, les queda el recuerdo de oír silbar las balas, y sienten un tímido viento que no consigue refrescar los más de quince kilogramos que pesa el equipo. **T**



SAVOIR C'EST POUVOIR

Connaissez-vous le niveau fonctionnel?

Etonné de ne pas avoir obtenu le niveau fonctionnel?

Révisons ensemble la compétence fonctionnelle afin que vous sachiez exactement ce qu'on attend de vous pour répondre ainsi efficacement à l'épreuve de l'EMID. Si vous connaissez déjà le STANAG (établissant 5 niveaux de compétence langagière) les critères d'évaluation linguistique accordés par l'OTAN sont les mêmes pour toutes les langues.

Le jury doit déterminer votre profil de compétence aussi bien à l'écrit qu'à l'oral. Il le fait en remplissant une grille à partir de plusieurs paramètres. À savoir ; ce que vous pouvez faire avec la langue :

Les tâches que vous pouvez accomplir, le contexte sémantique, c'est-à-dire, de quels thèmes vous êtes capable de parler et avec quelle correction.

TÂCHES

Qu'est-ce que vous êtes capable de transmettre ou de comprendre avec la langue?

N'oubliez pas que pour obtenir le niveau fonctionnel (niveau 2) vous devrez bien développer d'abord, obligatoirement, les tâches suivantes :

Tâches niveau 1 (niveau survie):

Fournir des données personnelles,

Raconter une routine dans le domaine de sa vie personnelle ou de son travail,

«Se débrouiller» dans une situation courante sans complication.

Tâches niveau 2:

Exposer et comprendre des faits,

Raconter et comprendre des activités courantes passées et futures,

Décrire des gens, des lieux et des objets,

Donner et comprendre des instructions et des directions,

Etre en mesure de «se débrouiller» dans une situation courante avec une complication dans un jeu de rôle.

CONTEXTE SÉMANTIQUE-CONTENU

De quoi ou de quels thèmes pouvez-vous parler ou de comprendre?

Le jury doit vérifier que vous êtes en mesure de comprendre et de communiquer dans des situations sociales et professionnelles quotidiennes. De surcroît, n'oubliez pas de suivre l'actualité avec des journaux francophones. Vous devrez décrire ou représenter la réalité qui vous entoure avec le vocabulaire et dans le registre de langue appropriés.

CORRECTION

Avec quel niveau de précision vous exprimez-vous?

Évitez des fautes de base. Des erreurs grammaticales ou orthographiques sont permises dans un niveau fonctionnel mais vous devrez, évidemment, vous exprimer le plus correctement possible.

TYPE DE DISCOURS OU DE TEXTE:

Respectez le type de discours demandé: lettre formelle, informelle, mél...

Facilitez le travail de vos évaluateurs :

Structurez votre discours d'une manière claire et logique pour pouvoir bien suivre votre exposé oral.

Rédigez des paragraphes cohérents, simples mais complets.

Étant donné que vous connaissez les exigences de l'épreuve, «soyez malin» et faites preuve que vous avez les aptitudes linguistiques requises. Par exemple, si l'on vous demande de donner des instructions, vous devez employer l'impératif ou des structures d'obligation telle que «il faut», «devoir»... Sachez que les évaluateurs veulent vérifier votre connaissance de toutes ces structures-là.

En définitive, les épreuves sont très ciblées. Ce qu'on vous demande de faire ou de comprendre a certainement, son but. De ce fait, lors de votre préparation à l'examen vous devez être capable d'identifier immédiatement les différentes **tâches** afin de les accomplir le plus efficacement possible.

Vocabulaire

« se débrouiller »

« être malin »

Une preuve ≠ une épreuve

une cible (nom), ciblé (adjectif)

Agrément de standardisation (STANAG)

LE COIN DU FRANÇAIS

DIEGE ZARAGOZA

LIENS UTILES :

- Le point du FLE, plus de 10 800 liens pour apprendre le français langue étrangère (FLE):
<http://cort.as/-6V2x>
- Le coin du français del Rincón de los Idiomas de La Intranet del ejército de tierra:
<http://cort.as/-6V3A>
- RFI: Radio internationale de France, pour suivre l'actualité: <http://cort.as/-6V3E>



**DECARGUE AQUÍ
LA APP ET ORIENTA**



CONOCER A...

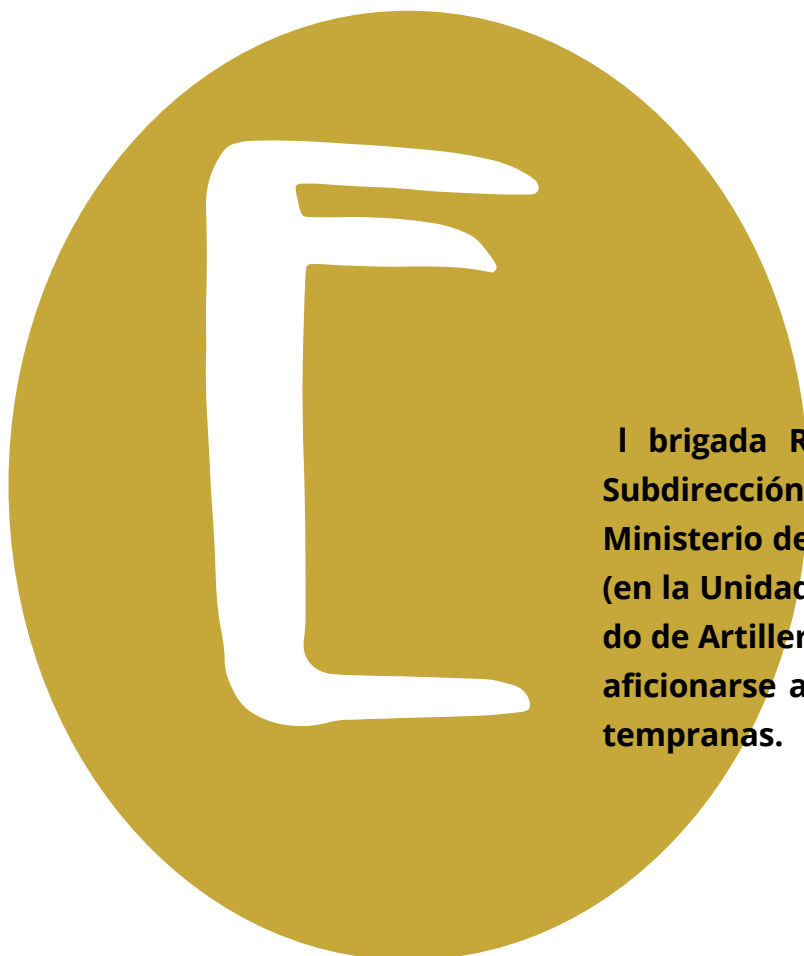


Montañeros solidarios 77

Montañeros solidarios

Texto de Clara Beni (Madrid)

Fotografías de brigada Rodríguez, sargento Rúa y PRONISA



l brigada Rodríguez (destinado en la Subdirección General de Contabilidad del Ministerio de Defensa) y el sargento Rúa (en la Unidad de Transmisiones del Mando de Artillería Antiaérea) comenzaron a aficionarse a la montaña a edades muy tempranas.

Conocer a...

Un hobby que fue creciendo y afianzándose con el tiempo, hasta enriquecerse con una nueva faceta: «Dar la posibilidad, a personas con discapacidad física o intelectual, o movilidad reducida, a acceder a terrenos inaccesibles o inalcanzables, y disfrutar de paisajes y entornos naturales emblemáticos. Ofrecerles una experiencia fascinante y única para ellos, llegando a lugares a los que hace años hubiese sido impensable que pudieran acceder, y enseñarles que la naturaleza y el senderismo no tienen límites», explica el brigada Rodríguez; él tiene un hermano con discapacidad, beneficiario de la asociación PRONISA (Plena Inclusión-Castilla y León). Por su parte, el sargento Rúa conoció el trabajo de dicha entidad a través del Club de Montaña Nosolocuerra, del que es presidente.

«Todo comenzó hace dos años cuando la asociación se hizo con una silla Joëlette, porque los técnicos de la asociación sabían de mi afición a los deportes de montaña, y me plantearon la posibilidad de participar con ellos en los diferentes retos que se estaban planteando», recuerda el brigada. «Esta asociación tenía una silla Joëlette, de la que ya tenía conocimiento gracias a mi formación como técnico en deportes de montaña, pero ha sido con ellos cuando me he familiarizado más con ella; pronto empecé a imaginar las grandes posibilidades que nos ofrecía en media montaña, ya que hasta ahora lo que se venía haciendo eran rutas sin grandes complicaciones técnicas», asegura el sargento.



Ambos se conocieron fuera del ámbito militar, como compañeros del club de montaña, a través de los proyectos con la silla Joëlette. Desde entonces han compartido otras actividades y han forjado una buena amistad. Para el sargento Rúa, «el trabajo en equipo en las actividades de montaña y, más concretamente, con la silla Joëlette, crea unos vínculos especiales difícilmente explicables».

Entre los retos que han afrontado en este tiempo los dos militares, se cuenta



el I Campeonato Regional de Joëlette de Castilla y León, en el que lograron subir a la Laguna Grande de Gredos —fue la primera vez que una persona con discapacidad intelectual y movilidad reducida pudo disfrutar de este impresionante paraje de la sierra abulense—.

El último ha sido el I Campeonato de España de Joëlette, que se disputó el 21 de abril en Lorca (Murcia), y en el que el tándem PRONISA-Nosolocuerra se proclamó subcampeón de España.

Además, los dos suboficiales ya tienen en mente nuevos horizontes. En los próximos meses tienen previsto formar parte de una de las expediciones del proyecto *Cumbres para Todos*, que promueve la Junta de Castilla y León, Federación de Deporte Adaptado de Castilla y León y la Federación de Deportes de Montaña, Escalada y Senderismo de dicha comunidad autónoma. Este proyecto los llevará a ascender cuatro cumbres en cuatro espacios naturales castellano leoneses. **T**

