



MANDO DE ADIESTRAMIENTO Y DOCTRINA

ENTREGA DE PREMIOS DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE PINTURA
"CENTENARIO DE LA LEGIÓN"

02OCT20

Excelentísimas e Ilustrísimas Autoridades. Señor
Don Javier Fagundez Uña de la empresa EVERIS
Queridos compañeros
Señoras y señores.

Sean mis primeras palabras de bienvenida a todos los presentes que hoy nos acompañan en el Salón del Trono de Capitanía en este acto de la entrega de premios del Certamen Internacional de Pintura "Centenario de la Legión", un acto que no hubiera sido posible sin la generosidad de la empresa Everis, Aeroespacial, Defensa y Seguridad. Por ello, quiero expresar públicamente mi agradecimiento a esta empresa y a quienes desde ella apostaron por el patrocinio de este Certamen.

El objetivo de este Certamen, como todos ustedes saben, ha sido conmemorar el Centenario de la Legión, promocionando su conocimiento, valores y misiones, para, a través de su representación plástica, acercar al público las visiones que los diferentes artistas tienen de esta prestigiosa y laureada Unidad del Ejército Español.

Les puedo asegurar que el Certamen ha respondido a todas las expectativas, siendo un éxito a nivel participativo y en lo que a la calidad pictórica de las obras se refiere. Así lo han corroborado el acreditado pintor Augusto Ferrer-Dalmau, la señora Doña Marisa Mancilla, Doctora en Bellas Artes por la Universidad de Granada, y el señor D. Ceferino Navarro, experto en Arte, reputados miembros del jurado, al valorar muy positivamente tanto el nivel de las obras concursantes como la organización del Certamen. Vaya desde aquí mi agradecimiento y reconocimiento a todos ellos, al colaborar en este Certamen de forma desinteresada, aportando su tiempo, sus conocimientos y su esfuerzo, contribuyendo con ello a este pequeño homenaje de la inmortal Legión.



MANDO DE ADIESTRAMIENTO Y DOCTRINA

ENTREGA DE PREMIOS DEL CERTAMEN INTERNACIONAL DE PINTURA
"CENTENARIO DE LA LEGIÓN"

02OCT20

Asimismo deseo transmitir mi más sincera enhorabuena a los premiados y a todos los participantes por haber hecho posible este Certamen. Todos los artistas y pintores concursantes han sabido captar con sus pinceles el valor intrínseco y el espíritu de la Legión, plasmado en sus lienzos a través de la vida diaria de los legionarios a lo largo del tiempo, abordando los aspectos identitarios de estas fuerzas, desde su uniforme hasta la acometividad en el combate, reflejando unos y otros el código de conducta por el que se han regido y se siguen rigiendo los legionarios desde 1920, realizado por el propio Teniente Coronel Millán-Astray, plasmado en el Credo Legionario, doce espíritus que conforman el ideario de la Legión y que se ha mantenido inmutable durante 100 años, verdadera base espiritual para quienes han vestido y visten la camisa Legionaria.

Precisamente la obra ganadora, "**Continuum**", simboliza el inicio de esta unidad de élite, así como su continuidad en sus 100 años de existencia. Mi felicitación para su autor, Fernando García Herrera.

Para finalizar, deseo reiterar mi agradecimiento a la empresa Everis, porque con este Certamen ha contribuido a la difusión de la Cultura de Defensa, al transmitir a la sociedad los valores castrenses de la Legión y por ende de nuestro Ejército.

Muchas gracias a todos.

TG DE GREGORIO Y MONMENEU