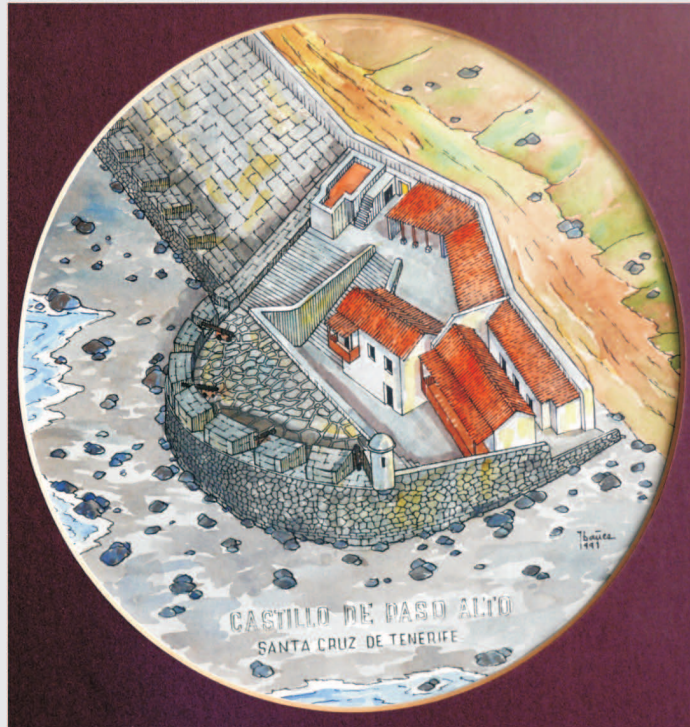




Santo Cristo de Paso Alto

Recreación Romera

El Toscal



Organiza:



Colabora:



"También era una fiesta de barrio muy concurrida la del Santo Cristo, cuya víspera se celebraba el 23 de Septiembre en Paso Alto, donde se custodiaba la imagen, con nevería, violines, guitarras y baile..."

Alejandro Cioranescu



Santo Cristo de Paso Alto

Desde 1582 existía en este lugar un fortín que, en 1625, fue transformado en baluarte, denominado Santo Cristo, que estaba dotado de cuatro piezas de bronce y cuatro de hierro. Durante el ataque del almirante inglés Robert Blake, en 1657, sobre esta fortaleza cayeron 1.200 balas y 200 palanquetas, matando a cinco soldados tinerfeños.

El castillo de Paso Alto participó eficazmente contra el ataque de Nelson y así, el 28 de julio de 1797, el Gobernador del Castillo, Pedro de Higuera, dio parte al General Gutiérrez sobre el daño causado por el fuego enemigo, a fin de proceder a su composición, indicando: "Habiendo reconocido en el Castillo a mi cargo el estrago que pudo haber ocasionado el desembarco del día 22 y el bombardeo que ejecutaron la noche del 24 la fragata y la obusera de la Escuadra Inglesa del Almirante Horacio Nelson al haber arrojado más de 41 bombas sobre el referido Castillo, solo una de ellas cayó en la cocina rompiendo algunas tejas, tablas y un pedazo de tabique de una alacena contigua a un cuarto donde había paja para las bestias sin que esta se hubiera incendiado, mientras que otra hizo explosión dentro de la Capilla, en donde se hallaba un crucifijo, sin que causara el más leve daño los seis cascos en que se abrió."

A partir de este momento, la devoción popular empezó a considerar el hecho como milagroso y comenzó a celebrarse, el 23 de septiembre, la fiesta del Santo Cristo. La Romería del Cristo de Paso Alto era un paseo hasta el Castillo en agradecimiento a lo que el pueblo consideró milagrosa protección.

Francisco Martínez Viera decía: "La fiesta del Cristo de Paso Alto era antigua, popular y animada: una verdadera romería. Se celebraba dentro y fuera de la citada fortaleza. A ella concurrían también las damas y damitas de Santa Cruz, con el rostro tapado, a pedir la feria..."

En la capilla del castillo de Paso Alto hubo un cuadro del Santo Cristo, acompañado por San Cristóbal y San Miguel, que, después del ataque del inglés Robert Blake, el 30 de abril de 1657, comenzó a recibir el fervor popular, por lo que el Obispo accedió a que se oficiaran misas en el oratorio y se celebrara su fiesta anual; la cual, según los historiadores, era popular y animada. Debido a que este cuadro se deterioró, durante la tormenta que azotó al Castillo, la noche del 18 de diciembre de 1774, se encargó un nuevo óleo al pintor canario Juan de Miranda (Las Palmas 1723-Santa Cruz 1805).

En este cuadro, la figura del Crucificado aparece acompañada por la Virgen, con túnica blanca y manto azul, y por San Juan, con túnica verde y manto rojo. En su parte inferior, se leen los 40 días de indulgencias que el Obispo D. Antonio de la Plaza concedió, el 14 de abril de 1790, a todas las personas que devotamente rezaran un credo delante de él.

En 1981 el cuadro fue localizado en un desván de la iglesia del Pilar, donde permanecía enrollado y, restaurado por Alfredo Reyes Darias, formó parte de los objetos y recuerdos que se exhibieron en el Palacio de Capitanía, con motivo de la exposición organizada al cumplirse el centenario de su inauguración ese mismo año. En 1996, recibió una nueva restauración, esta vez a cargo de Dácil Corazón de Jesús de la Rosa Vilar.

En 1997, con motivo de la celebración del bicentenario de la Gesta del 25 de Julio, la Capitanía General de Canarias y el Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, cedieron el Óleo del Santo Cristo de Paso Alto y los seis cascos de bomba, al Museo de Almeida, donde los visitantes los pueden contemplar, en una sala que recuerda la Gesta del 25 de Julio; es decir, lo que sucedió aquella noche en que aquel Crucificado se ganó el agradecimiento de los artilleros del Castillo y de todos los tinerfeños.

Extracto del texto redactado por José Manuel Ledesma Alonso. Periódico El Día del 23 de Julio de 2011

Programa

Miércoles 23 de Septiembre

A las 20:00h Responso y ofrenda por los vecinos ausentes en la Cruz de San Agustín.

Paseo romero hasta el Fuerte de Almeyda

Misa canaria.

