

D. Juan José Contreras Garrido nació en Sevilla en 1956, es Teniente Coronel del arma de Artillería. Fue Jefe del desaparecido Grupo de Artillería de Costa de Ceuta. Formado militarmente en la Academia del arma en Segovia. Ha residido en Ceuta casi ininterrumpidamente desde 1997. Incansable investigador de su especialidad ha contribuido a la recuperación documental, bibliográfica y patrimonial de los acuartelamientos y unidades en que ha estado destinado.

Dedicado también a la investigación cartográfica, ha formado parte del Proyecto Arquitectura Neomedieval en Ceuta, del Instituto de Cultura Mediterránea de Melilla y el Ministerio de Defensa 2007. Autor del facsímil sobre el Diccionario Ilustrado de Artillería de don Joaquín de Arambúru, y del libro *“La Artillería de Costa en Ceuta, origen y evolución”* 2010.

Conferenciante y articulista, ha formado parte del grupo de expertos que han participado en la creación de la obra sobre *“La Artillería de Costa en España”* 2011 que se publicará en breve.

Autor de la *“La historia del cañonazo de las 12 en Ceuta”* 2012, obra en fase de maquetación. Actualmente se encuentra inmerso en el estudio sobre los cañones que se han artillado en esta ciudad desde el siglo XV hasta nuestros días, y en los relojes de sol fabricados por el general Juste en la plaza de Ceuta.

D. Carlos Javier Frías Sánchez nació en Madrid en 1967; es Teniente Coronel de Artillería. Manda el Grupo Antiaéreo en el Regimiento de Artillería Mixto nº 30.

Además de su formación militar, obtuvo el Diploma de Estudios Avanzados del Instituto Universitario “General Gutiérrez Mellado” de la UNED, es máster en Seguridad y Defensa por la Universidad Complutense y máster en Estudios Estratégicos por la Universidad de Granada. En 2011 recibió el premio “Hernán Pérez del Pulgar” de la Real Maestranza de Caballería de Granada y el Mando de Adiestramiento y Doctrina del Ejército por su trabajo *“Artillería y Doctrina en España”*, íntimamente ligado al tema de su conferencia.



FORTALEZAS Y CAÑONES: LA ARTILLERÍA EN LA CONFORMACIÓN DEL MUNDO ACTUAL.

Ceuta, 21 y 26 de noviembre de 2013

Auditorio de las Murallas Reales

CONFERENCIAS:

- **21 de noviembre, 19:00: “Simbiosis de la Artillería y la Fortificación en el Renacimiento.”**, por el Tcol. de Artillería D. Juan José Contreras Garrido,
- **26 de noviembre, 19:00: “Artillería y Doctrina en España desde el s.XIX”**, por el Tcol. de Artillería D. Carlos Javier Frías Sánchez



La aparición de la Artillería en la Alta Edad Media supuso casi inmediatamente unos cambios mucho más profundos de los que, en principio, parecían derivarse de la introducción en el campo de batalla de un arma nueva. La capacidad de los primeros y rudimentarios medios artilleros para destruir las fortificaciones medievales implicó que todo el sistema de castillos y ciudades fortificadas que conformaban el “mundo conocido” desde antes del Imperio Romano quedase repentinamente anticuado: impresionantes obras de fortificación construidas a lo largo de quince siglos, que fijaban no solo las fronteras sino también el orden social existente, se quedaron repentinamente anticuadas e inútiles. El papel determinante de la artillería en la toma de Constantinopla por los turcos en 1453, forzando un sistema de murallas que había resistido todos los asedios durante 1.000 años, fue el primer aviso del comienzo de una nueva era.

El carácter “científico” del arma de artillería se reflejó en la aparición de sistemas de fortificaciones diseñados siguiendo principios matemáticos, creados con la finalidad de mantener la eficacia de la fortificación frente al poder de los cañones. En ese diseño, España, potencia emergente al final de la Reconquista, ocupa un papel protagonista, poco conocido y muchas veces atribuido a ingenieros italianos. Pruebas físicas de ese papel protagonista son los centenares de fortificaciones españolas repartidas por los cinco continentes: el castillo del Salses en el

Rosellón (1503), L’Aquila en Italia (1528), San Felipe del Morro en San Juan de Puerto Rico (1591), o fuertes en lugares tan lejanos como Taiwán, Filipinas o las islas Molucas... La conferencia del Tcol. D. Juan José Contreras Garrido se centrará en el papel central de los artilleros e ingenieros españoles en el diseño de este nuevo sistema de fortificaciones, y se extenderá hasta el inicio de la Edad Moderna.

Las circunstancias particulares de España hicieron que, desde el final de la Guerra de la Independencia, la nación se volcara en sus problemas interiores, quedando aislada de los principales desarrollos militares que se producían en los países de nuestro entorno cultural. En esta época, la revolución industrial, el servicio militar obligatorio y la aparición de la artillería de tiro rápido y la ametralladora supusieron una revolución en la forma de conducir la guerra de la que España sólo participó parcialmente. Sobre este tema disertará el Tcol. D. Carlos Javier Frías Sánchez.

