

# La suscripción popular costeará la estatua conmemorativa del Centenario de la Legión

El boceto es una creación de Ferrer-Dalmau, mientras que Salvador Amaya será el encargado de esculpir el monumento

## JOAQUÍN TAPIA

ALMERÍA. La Fundación Museo del Ejército ha puesto en marcha una iniciativa de cuestación popular para que todos los ciudadanos que lo deseen puedan contribuir a la financiación de la nueva estatua que el pintor Augusto Ferrer-Dalmau -autor del diseño- y el escultor Salvador Amaya -que está dando forma a la obra- realizan con motivo del Centenario de La Legión.

El molde de la escultura ya ha sido finalizado en barro y se espera que pueda salir de los talleres de fundición de bronce durante los primeros meses del nuevo año. Se trata de un coloso de 2,82 metros de altura que, junto a su pedestal, alcanzará los 6,32 metros. La obra representa a un legionario veterano, de la etapa fundacional de La Legión, ataviado con la uniformidad de la época, agarrando el fusil con las dos manos y con la bayoneta calada. Bajo sus pies, se representa un terreno pedregoso, queriendo recrear la intervención legionaria en la guerra del Rif de 1920, según describe el departamento de comunicación del Ejército de Tierra.

El boceto es una creación de Ferrer-Dalmau, mientras que Amaya es el encargado de esculpir el monumento. «Detrás de la



Nueva estatua de la Legión. E. T.

estatua hay un importante trabajo de documentación», señala el escultor.

Una vez finalizada, se instalará en Madrid, aunque aún no se ha determinado el lugar exacto de su ubicación. Dalmau y Ama-

ya ya han colaborado con otras iniciativas, como la de la estatua en homenaje a los Héroes de Baler, que se inauguró a comienzos de 2020, en la plaza del Conde del Valle de Súchil, en el distrito madrileño de Chamberí.