



Lanceros de la legión extremeña
Ferrer-Dalmau, 2010

On the occasion of Columbus Day, and on dates near this traditional commemoration, the Palace of the Capitanía General of Zaragoza opens its doors to the public to show a building that is an important part of the architectural heritage of Aragon and the site of the Military Commander of Zaragoza and Teruel. Today, the Throne Room houses an attractive art exhibition of one of the most emblematic living artists in Spain.

Augusto Ferrer-Dalmau (Barcelona, 1964) is a painter able of synthesizing on his canvas the spirit of the Spanish Army with a sensitivity that few people may achieve. A prolific artist that loves the military institution and works almost exclusively for this passion, his creations devoted to the soldiers have become a key reference for the new generations of painters and, of course, for the lovers of art and history in this country.

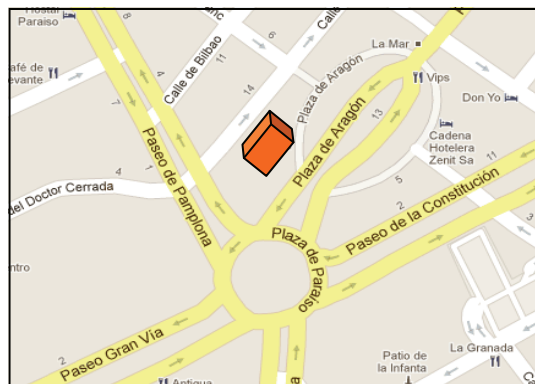
Ferrer-Dalmau has obtained an unprecedented success in two exhibitions of paintings carried out the past year in Barcelona and Madrid. Continuing his tour across Spain, Zaragoza has been chosen to host during

a few days the works of this Catalan painter, so the public can experience a period of history very emotionally tied to the city of the Ebro river, such as the Peninsular War, and also the history of the Army units that are based in the capital of Aragon.



Throne Room of the Palace of Capitanía General de Zaragoza

Ferrer-Dalmau:
History & Army in Zaragoza
Palacio de Capitanía General de Zaragoza
(Plaza de Aragón, 9)
5th - 14th October, 2012
FREE ADMISSION
Opening Hours TBD



FERRER-DALMAU

HISTORIA Y EJÉRCITO

EN ZARAGOZA



EXPOSICIÓN DE PINTURA
Palacio de Capitanía General de Zaragoza
Plaza de Aragón, 9
Del 5 al 14 de octubre de 2012





Lusitania, 1909
Ferrer-Dalmau,
2011

Con motivo del Día de la Hispanidad, y en fechas próximas a esta conmemoración, el Palacio de Capitanía General de Zaragoza abre sus puertas para acercar a la ciudadanía un edificio que es parte inherente del patrimonio arquitectónico aragonés y sede de la Comandancia Militar de Zaragoza y Teruel. En esta ocasión, su Salón del Trono acoge una atractiva muestra pictórica de uno de los artistas vivos más emblemáticos de este país.

Augusto Ferrer-Dalmau (Barcelona, 1964) es un pintor capaz de sintetizar en sus lienzos el espíritu de nuestro Ejército con una sensibilidad que está al alcance de pocos. Artista prolífico, enamorado de la institución militar y trabajando casi en exclusiva para esta pasión, su obra dedicada a los soldados se ha convertido en un referente imprescindible para las nuevas generaciones de pintores y, cómo no, para todos los amantes del arte y de la historia de España.

Ferrer-Dalmau viene de recoger un éxito sin precedentes en dos muestras pictóricas que se llevaron a cabo en los Palacios de Capitanía de su Barcelona natal y de Madrid. Continuando su periplo por la geografía española, Zaragoza ha sido elegida para acoger

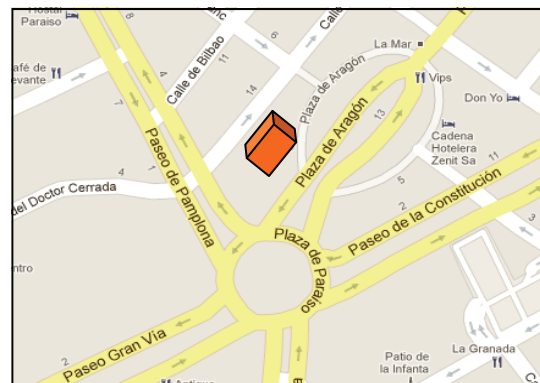
por unos días la obra del pintor catalán y que permitirá al público acercarse a un periodo de la historia muy ligado emocionalmente a la ciudad del Ebro, como es la Guerra de la Independencia, y también a la historia de alguna de las Unidades del Ejército que tienen su sede en la capital aragonesa.



Fachada del Palacio de Capitanía General de Zaragoza

Ferrer-Dalmau:
Historia y Ejército en Zaragoza
Palacio de Capitanía General de Zaragoza
(Plaza de Aragón, 9)
5 - 14 de Octubre, 2012

ENTRADA GRATUITA
Horario de apertura TBD



FERRER-DALMAU

HISTORY & ARMY

IN ZARAGOZA



EXHIBITION OF PAINTING
Palacio de Capitanía General de Zaragoza
Plaza de Aragón, 9
5th – 14th October, 2012

